



Муниципальное образование Парголово

№01 Январь 2023

3 О чём читали жители блокадного Ленинграда?

4 Парголово в творчестве

6 ООПТ Петербурга: сколько их?

Протягиваем ниточку памяти

От блокадных учителей – к нынешним, а от них – к ученикам



В школе № 475, находящейся на Торфяной улице, вот уже девять лет проводится акция «Свеча памяти – пост № 1», посвящённая январским ленинградским памятным датам: дням прорыва блокады и её полного снятия. Все дни между 18 и 27 января в холле учебного заведения можно увидеть экспозицию, которую сами дети создают к памятным дням, а перед ней – поётный караул, в котором стоят учащиеся кадетских классов, существующих в этой школе. А заканчивается эта вахта тем, что 27 января ученики всех классов выходят на общешкольный митинг, в конце которого ребята зажигают огоньки, направленные в небо.

«Ребята сегодняшнего дня – несмотря на то, как далеко от нас Великая Отечественная война – хорошо понимают смысл этой акции и всех этих дней – ведь они живут в городе Ленинграде. Перед началом этой акции в классах проводились уроки мужества, посвящённые блокаде. В ней участвуют ученики кадетских классов – с пятого по десятый. Учащиеся 6 и 7 классов 27 января стоят на посту № 1 в парке Сосновка, где наши кадеты участвуют ежегодно. Также кадеты 10 класса и 27 января, и 8 сентября традиционно участвуют в акции «Пост № 1» на Пискарёвском мемориальном кладбище – У Вечного огня и у памятника «Родина-мать». Проводятся уроки мужества, посвящённые блокаде, учителя подбирают достаточно интересный материал. Понятно, что я отношусь к более старшему поколению, которое застало жителей блокадного Ленинграда в большом числе, а дети в основном знают об этом по фильмам и нашим рассказам. Но учителя так проводят уроки, что слёзы текут не только у учителей, но и у ребят. То есть эта тема для них очень близка», – рассказала нашему корреспонденту Елена Николаевна Дементьева, куратор кадетских классов и учитель истории школы № 475.

Ребята сами подготовили стенды с фотографиями, моделями автомобилей – грузовиков-«полупорок» на ледовой Дороге Жизни – и символом блокадного хлеба. Вокруг – также сделанные их руками макеты характерной для времени печки-буржуйки и пулемёта «Максим»,

вырезанные из бумаги силуэты города и аэропланов ПВО. На посту стоят по 10–15 минут, затем меняются. Таков их поневоле скромный вклад в сохранение исторической памяти.

Кроме того, школьники из 475-й организованно съездили и на интерактивную экспозицию «Живые улицы», которая с 18 по 21 января работала на Манежной площади, наглядно рассказывая зрителям о разных аспектах военных дней. А 27 января в 12 часов ученики 5–6 классов около экспозиции, посвящённой войне, читают имена погибших в блокаду – подобно тому, как в последние годы делается в разных точках города 8 сентября, в день памяти защитников блокадного Ленинграда. Ученики 8 и 10 классов участвуют в городской акции на площади Победы. Дети с 1 по 6 классы участвуют в конкурсах стихов, готовят театрализованные выступления.

«Сейчас сохранить память о том, что пережил тогда город, очень важно – не только для самих блокадников, но и для будущих поколений. Когда мне было 16 лет, я познакомилась с учительницей Ольгой Матвеевной, которой тогда было 70 лет – мы жили в одной коммунальной квартире. Она пережила блокаду – и не просто пережила, а проработала в той же самой школе, в которой училась я в 80-е годы. И она рассказывала историю о том, как проводились уроки, как ребята стремились ходить в школу, несмотря на холод и голод, жажду. Самое интересное, что в здании нашей школы – в Приморском районе, который тогда назывался Ждановским – был госпиталь, а саму школу перевели в другое здание по соседству. И после уроков дети – вместе с учителями, в том числе и с ней – приходили помогать раненым военным. Эти истории так запали мне в память, что я теперь рассказываю их своим ученикам – и когда они видят, что у меня на глазах слёзы, они переживают те же эмоции, что и я. Эту ниточку памяти я передаю своим ученикам...», – добавила Елена Николаевна.

Илья Снопченко, фото автора

Новая выплата ветеранам

Губернатор Александр Беглов подписал постановление правительства Санкт-Петербурга «О порядке предоставления единовременной денежной выплаты к юбилейной дате празднования Дня прорыва блокады Ленинграда»

«Выплаты ветеранам к важнейшим датам стали уже традицией в Санкт-Петербурге, однако раньше мы назначали их к Дню Победы и к юбилеям полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Выплата к юбилею со Дня прорыва блокады Ленинграда производится впервые. Мы хотим поблагодарить наших ветеранов за их подвиг и дополнительно поддержать их наряду с системными мерами поддержки, которые город оказывает на протяжении многих лет», – отметил Беглов.

Как пояснили в Смольном, денежную выплату в размере 10 тысяч рублей получат инвалиды, ветераны и участники Великой Отечественной войны, все блокадники, проживавшие в Ленинграде

с 8 сентября 1941 года по 27 января 1944 независимо от количества дней, а также бывшие несовершеннолетние узники фашистских концлагерей.

Выплата в 5 тысяч рублей назначена вдовам (вдовцам) военнослужащих, погибших в период войны с Финляндией, Великой Отечественной войне, войны с Японией, а также вдовам (вдовцам) умерших инвалидов Великой Отечественной войны и участников Великой Отечественной войны. Такую же сумму получат все петербуржцы, родившиеся до 3 сентября 1945 года.

Выплаты будут осуществляться автоматически по данным из электронного социального регистра населения. Ветераны, сведения о которых отсутствуют в регистре, в том числе недавно приехавшие из других регионов, могут обратиться в районную администрацию с заявлением и документами. Им будет обеспечен индивидуальный подход, заверили в городской администрации.



Сегодня – священная дата в истории нашего города. Ровно 80 лет назад, 18 января 1943 года, войска Ленинградского и Волховского фронтов прорвали блокадное кольцо. Это была первая крупная победа нашей армии в 1943 году. За неё последовала переломная победа под Сталинградом.

С начала блокады – 8 сентября 1941 – года прошло 497 дней. Это были самые тяжёлые дни невиданного в истории голода, холода, бомбёзок, гибели людей. Война и блокада показали, что человек способен вынести любые испытания во имя чести и свободы Родины. Жители и защитники Ленинграда не знали, как долго продлится блокада, сколько горя предстоит вынести, сколько жизней отдать. Но они были уверены – победа обязательно будет за Родиной.

Сила нашего народа – в героизме, стойкости, терпении, единстве. Юбилей прорыва блокады мы отмечаем в условиях жёсткого противостояния со странами, солдаты которых осаждали Ленинград. Чем сильнее Россия, тем ожесточённее это давление. Как сказал Президент России – нравственная, историческая правда – на нашей стороне. Мы знаем, за что сражаются наши воины – братья, отцы, мужья, сыновья. Они защищают нас, защищают людей, которые чувствуют себя частью России. Воины России – наследники победителей фашизма, наших ветеранов. Они – наша гордость и слава!

Низкий поклон защитникам и жителям блокадного Ленинграда! Вечная память всем павшим за Родину!
Победы нашему Отечеству!

Губернатор Санкт-Петербурга Александр Беглов
Председатель Законодательного Собрания Санкт-Петербурга Александр Бельский



Уважаемые ветераны, участники Великой Отечественной войны, героические защитники и жители блокадного Ленинграда, дорогие избиратели! 18 января исполняется ровно 80 лет со дня прорыва кольца вражеской осады, а 27 января мы отмечаем 79-ю годовщину со дня полного освобождения нашего города от фашистской блокады.

Стойкость и мужество ленинградцев яркими строками вписаны в историю Великой Отечественной войны. Сила духа, самоотверженность наших солдат, тружеников тыла, жителей стали примером беззаветного служения Отечеству. Память о тех событиях навсегда сохранится в наших сердцах. Вечная слава всем, кто сражался за Родину – известным и безымянным бойцам. Мы преклоняемся перед живыми и теми, кого с нами нет. Светлая им память... И низкий поклон – всем живущим ныне блокадникам, вдовам, детям войны!

От всей души желаю вам здоровья, чуткости, сердечного тепла, долгих лет жизни, мира, добра, благополучия и уверенности в завтрашнем дне!

Депутат Законодательного Собрания Санкт-Петербурга,
Секретарь Курортного районного отделения партии «Единая Россия»
Александр Ходосок

В блокадном Ленинграде играли в хоккей и шили жакеты из шелка

О чём читали горожане в газетах, когда наши войска прорывали вражеское кольцо?

Всё то, что мы сегодня знаем о прорыве блокады, известно нам благодаря свидетельствам ещё живых очевидцев, архивным документам и газетам. Большая часть последних в те дни была наполнена сводками со всех фронтов. Но и для бытовых вопросов, новостей культуры и эпизионного хозяйства, проблем образования на полосах находилось место. Изучив периодику 1943 года, рассказываем, о чём читали измученные голodom и бомбёжками ленинградцы, когда блокаду уже прорвали, но до конца войны оставалось ещё долгих два года.

Вести с фронта

Каждый выпуск газет тех дней содержал целую полосу коротких сообщений с фронта. Подробные сведения Совинформбюро делились на два блока — утренние и вечерние, собранные накануне:

«На Северном Кавказе советские части заняли несколько населённых пунктов и две железнодорожные станции... Южнее Воронежа, овладев населённым пунктом, наши войска взяли в плен 1255 немецких солдат... Занятие советскими войсками города Великие Луки вызвало среди гитлеровцев переполох и смятение... В районе Сталинграда наши части продвинулись вперёд, преодолевая сопротивление противника. В результате боя уничтожено свыше 1000 гитлеровцев и взято в плен 850 немецких солдат... Несколько партизанских отрядов Орловской области за две недели пустили под откос 16 немецких воинских эшелонов. Разбито 15 паровозов, 256 вагонов, платформ и цистерн. Убито около 500 гитлеровцев... Отряд украинских партизан в Сумской области совершил налёт на гарнизон противника в крупном населённом пункте. Партизаны уничтожили 60 немецких солдат, убили начальника полиции и 21 полицайского. Группа партизан этого отряда взорвала железнодорожный мост на важной коммуникации противника...»

И, наконец, ленинградцы смогли прочитать главное для них сообщение: «... прорвав долговременную укреплённую полосу противника глубиной до 14 километров и форсировав реку Нева, наши войска в течение семи дней напряжённых боёв, преодолевая исключительно упорное сопротивление противника, заняли Шлиссельбург, Марьино, Московскую Дубровку, Липку, станции Синявино и Подгорную...».

В газете «Правда» от 19 января теме прорыва блокады Ленинграда посвящено сразу несколько центральных публикаций. В одной из них, помимо описания семидневного наступления войск, говорится о разгроме шести пехотных дивизий, двух немецких полков и мотоотряда: «По неполным данным, нашими войсками взяты в плен 1261 солдат и офицеров. Взяты следующие трофеи: орудий — 222, миномётов — 178, пулемётов — 512, винтовок — 5020, танков — 26, патронов — 2 200 000, снарядов — 22 000, мин — 36 000, автомашин — 150, лошадей — 1050, повозок — 880. На поле боя оставлено более 13 000 трупов немецких солдат и офицеров».

ТАСС передаёт

Международные события тоже чаще всего касались военной тематики. ТАСС сообщал то про налёты немецкой

авиации на Лондон, то про воюющих французских моряков, то про военные действия в Африке, то как китайские войска продолжали преследовать японцев, захватывая новые провинции. Но попадались сообщения и другого рода.

26 января 1943 года «Ленинградская правда» сообщила, что в США закончено строительство крупнейшего в мире нефтепровода длиной в 551 миль, проложенного между городом Лонгвью штата Техас и Норрис-Сити в штате Иллинойс: «Нефтепровод будет ежедневно доставлять к Востоку 300 тысяч баррелей сырой нефти. Сейчас между Норрис-Сити и районами Нью-Йорка строится новый нефтепровод длиной в 857 миль», — передавал ТАСС.

В этот же день стало известно, что Национальный институт искусств и литературы США избрал почётными членами института советских композиторов Шостаковича и Прокофьева.

Женитьба Фигаро

Культурная жизнь в СССР состояла не только из тематических лекций о неизбежной победе советского народа. Театры и кинотеатры почти каждый день ждали зрителей, в том числе на классики.

14 января, когда операция «Искра» была в самом разгаре, в Ленинградском городском театре шла «Эсмеральда», а 15-го можно было сходить на «Евгения Онегина».

Театр музкомедии 26 и 27-го ждал зрителей на оперетту «Холопка», а в кинотеатрах можно было посмотреть с десяток фильмов. Например, 23-го числа можно было сходить на «Трёх мушкетеров» в кинотеатр «Миннатюр» на Муринском проспекте.

Спортивные мероприятия в блокадном Ленинграде — это не только знаменитый футбольный матч. В первый зимний месяц 43-го два дня подряд проходили соревнования по лыжам, конькам и хоккею. Успешно прошли женские лыжные гонки и состязания на беговых коньках. А на катках города состоялись очередные хоккейные игры. «Команды Н-ских курсов и подглава сыграли вничью (7:7); 2-я команда «Динамо» выиграла у команды подразделения Панкова со счетом 11:3», — сообщили ленинградцам.

За порядок в ЖКХ

Войнавойной, а соревнования районов Ленинграда на лучшую безаварийную эксплуатацию жилых домов никто не отменял. По состоянию на 21 января 1943 года лидировал Красногвардейский, где был только один дом, не имеющий воды. В Ленинском таковых было 231, в Октябрьском — 176, в Василеостровском — 129.

«За истекшую декаду по городу восстановлен водопровод в 88 домах... Совершенно недопустимую медлительность в развертывании работ проявляют прикреплённые к Ленинскому району Управление культурно-бытового строительства Исполкома Ленгорсовета и Трест № 40, отремонтировавшие всего 8 водопроводных стояков... Наступившие морозы вызвали в отдельных домах аварии, которые очень медленно ликвидируются... Всё это свидетельствует о неудовлетворительной работе районных аварийных бригад и слабом контроле со стороны исполнников райсоветов...», — ругали работников со страниц городской газеты.



К новому зимнему сезону готовились с осени. Ремонту кровель, водопровода, поставке кипятильников уделяли внимание не только в городской прессе, но и в районных изданиях.

Никаких второгодников!

В начале 1943-го ленинградский отдел народного образования подводил итоги первой половины учебного года: «Большинство учащихся добилось высокой успеваемости: около 60 процентов оценок — отлично и хорошо. Вместе с тем итоги показали, что перерыв в занятиях, который был в прошлом году, сказался на успеваемости школьников. Чувствуется необходимость повторить ранее пройденные предметы. Особенно это касается учеников 4-7-х классов. В этом году часть школьников начала учиться с большим опозданием и не успела пройти программу. Они остались неаттестованными».

Скидок на блокаду и бытовые трудности не делали, а, наоборот, отмечали, что проблемы наблюдается как раз в тех школах, где директора занимались хозяйственными вопросами. А там, где руководство школ успело сочетать хозяйственность с учебной работой, успеваемость была более высокой.

«Директора должны повысить требования к учителям. Долж и обязанность учителей — выяснять бытовые условия школьников, причины, мешающие заниматься. Особое внимание они должны обращать на детей фронтовиков... Ни в коем случае нельзя допускать второгодничества. Дело чести учителей — успешно провести занятия во втором полугодии и обеспечить переход всех школьников в следующие классы».

Шёлковые сорочки дамам, спички — на склад

В 1942 году лаборатория одного из заводов освоила производство спичек, первую партию в 100 тысяч штук сдала на склад в декабре. Через месяц в лаборатории уже

работали над освоением производства кремней для зажигалок.

В те же дни в управлении промкооперации открыли выставку текстильных изделий. Ленинградцам рассказали: «Вдоль стены одной из комнат развесены шёлковые кофточки различных фасонов, шёлковые дамские жилеты, комбина. Вот висят дамские наряды из гладкокрашеной ткани. На столе разложены мужские и дамские сорочки из суроевой бязи и полотна № 0. На другом столе — шерстяные вязаные кофты, свитера, детские кофточки, шарфы. Они сделаны артелью из остатков шерсти, недомотов, отходов... Всё это экспонаты выставки тех изделий, которые будут выпускать промысловые артели в этом году. Выставка показывает, как промкооперация использует отходы госпромышленности и заменители».

Хотя сложно представить себе отпуска ленинградцев в 1942-1943 годы, но бухучёт должен был придерживаться правил. 17 января 1943 года горфинотдел сообщал, что денежная компенсация за неиспользованный отпуск в текущем году будет перечисляться на специальные вклады в сберкассы в порядке, установленном в 1942 году: «Компенсация перечисляется по истечении трудового года. Руководители учреждений, бухгалтеры являются персонально ответственными за полное и своевременное перечисление указанных сумм».

Тот же отдел спустя несколько дней напомнил организациям о необходимости до 1 февраля предоставить расчёты причитающихся с них в текущем году налогов со строений и земельной ренты, а также о необходимости уплатить 25 процентов годового оклада налога и ренты.

За непредоставление расчётов или предоставление неверных сведений бухгалтеров предупредили о штрафе до 100 рублей.

Александра Медведева



ЖИЗНЬ ПОСЁЛКА

Состояние дачи Фаберже стало поводом для уголовного дела

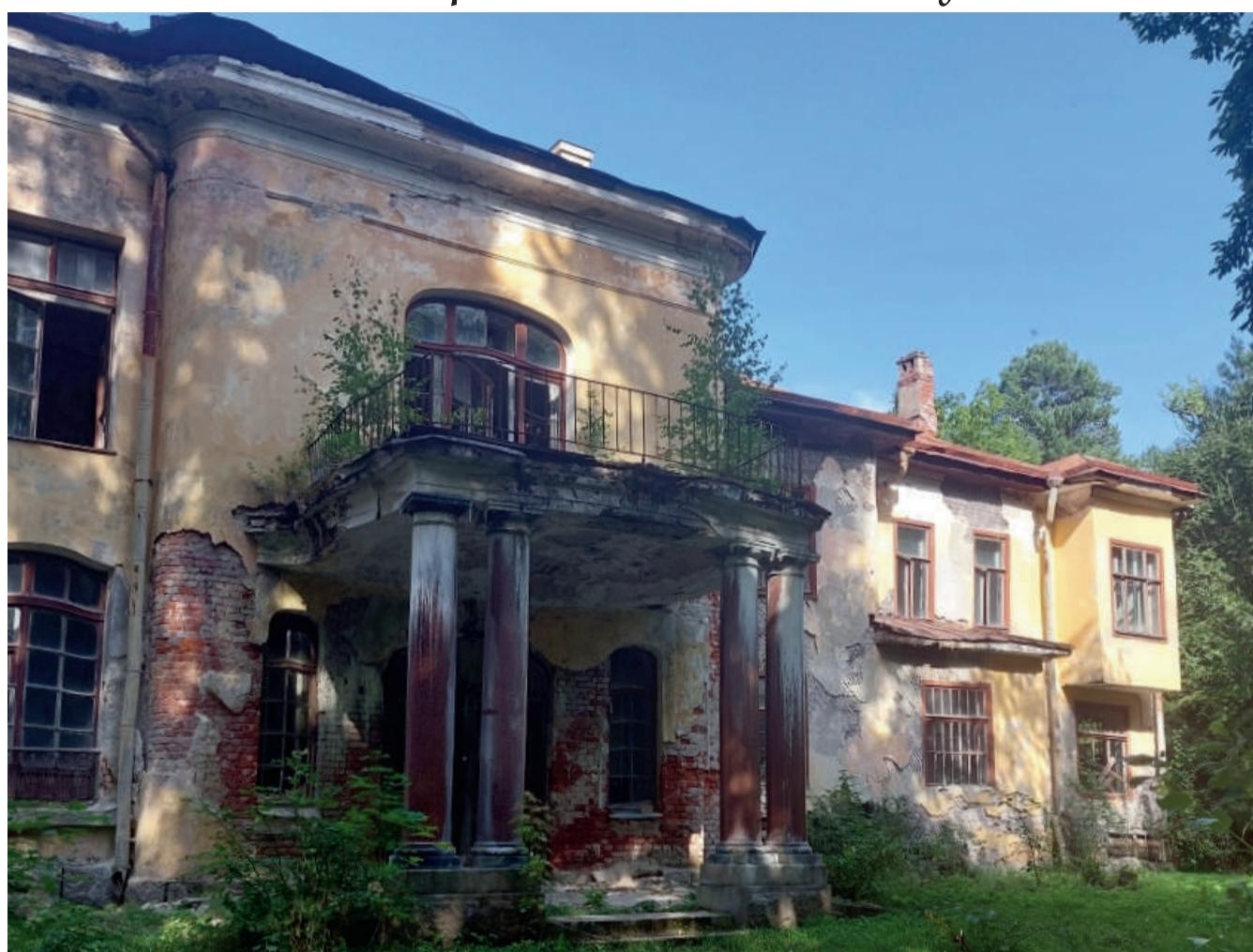


Фото с официального сайта КГИОП

Полиция Выборгского района Петербурга возбудила уголовное дело по факту повреждения дачи Фаберже в Осиновой Роще. Заявление об этом подал комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры.

Уголовное дело возбуждено «в отношении неустановленного лица, в действиях которого усматриваются признаки преступления», предусмотренного ч. 1 ст. 243.1 УК РФ (нарушение требований сохранения или использования объектов культурного наследия народов Российской Федерации). Дача Фаберже, находящаяся на Песочном шоссе – объект культурного наследия федерального значения, но долгое время находится в полуразобранном (и аварийном) состоянии. Уже десять лет КГИОП борется за реставрацию дачи, но пока безрезультатно.

«Объект культурного наследия федерального значения «Дача Фаберже К.Г. (А.К.)» в Осиновой Роще (Песочное шоссе, 14) является памятником усадебной архитектуры XIX века. Территория объекта включает: «Дом экипажей», «Конюшня», «Корпус служебный», «Ледник», «Парк с прудом», «Фонтан». Правообладателем объекта и земельного участка на праве постоянного (бессрочного) пользования является ФГБУК «Агентство по управлению и использованию памятников истории и культуры» (АУИПК)», – уточнили в КГИОП.

В соответствии с условиями охранных обязательств работы по реставрации объекта должны были быть завершены до середины 2022 года. Но никакая проектная документация на проведение комплексных работ по реставрации и приспособлению объекта для современного использования в КГИОП всё ещё не поступала.

«В августе 2022 года КГИОП в рамках инспекционного визита установлено, что работы не выполнены, фасады находятся в ненадлежащем техническом состоянии, наблюдается деструкция кирпичной кладки, утрата штукатурного слоя, следы пожара, частично отсутствуют оконные и дверные заполнения. Территория захламлена бытовым мусором. В интерьерах зафиксирована утрата штукатурного слоя, архитектурно-художественных элементов и ограждения парадной лестницы, на полу навалена штукатурка и строительный мусор», – пояснили в охранном ведомстве.

Оно уже пытались добиться от пользователя действий через суд: в арбитраж Москвы было подано исковое заявление с требованием обязать АУИПК в течение 12 месяцев со дня вступления решения суда в законную силу выполнить комплекс первоочередных противоаварийных работ, в течение 36 месяцев выполнить работы по реставрации объекта. Очередное судебное заседание по этому иску намечено на 13 февраля.

В Парголове ввели в эксплуатацию ЖК «На Заречной»

Госстройнадзор выдал разрешение на ввод в эксплуатацию третьей, последней, очереди ЖК «На Заречной», расположенного в Парголове. Объект входил в список проблемных, изначально им занимался застройщик ГК «Норманн». Однако завершил его холдинг «РСТИ» («Росстройинвест»).

Отметим, что третий этап ЖК «На Заречной» состоит из двух домов высотой 25 и 19 этажей соответственно, а также двух подземных паркингов. Одноподъездный 25-этажный дом рассчитан на 288 квартир общей площадью 9,7 тысяч кв. м. Второй дом состоит из трёх подъездов и 540 квартир общей площадью 17,5 тысяч кв. м. В подземных паркингах расположены 157 машино-мест.

Строительство третьего этапа ЖК «На Заречной» планировалось завершить ещё в 2017 году, однако стройка остановилась из-за финансовых проблем, возникших у ГК «Норманн».

В ноябре 2020 года холдинг «РСТИ» подписал соглашение с Санкт-Петербургом о достройке проблемных объектов ГК «Норманн» – жилых комплексов «Три апельсина» и «На Заречной». Согласно утверждённому графику, строительство третьего этапа ЖК «На Заречной» планировалось завершить



Фото с официального сайта комитета по строительству

летом 2023 года, но холдингу удалось сдать объект в эксплуатацию на полгода раньше. Выдача ключей будет производиться конкурсными управляющими под контролем Комитета по строительству Санкт-Петербурга.

Напомним, летом 2021 года холдинг «РСТИ» сдал ещё несколько объектов ГК «Норманн» – третью очередь жилого комплекса «Три апельсина» и первый этап ЖК «На Заречной», состоящий из двух жилых корпусов и двух подземных паркингов.

О ходе строительства взрослой поликлиники в Парголове



Фото предоставлено администрации Выборгского района

Первый заместитель главы администрации Выборгского района Василий Сажнов с рабочим визитом посетил строящуюся поликлинику для взрослых в посёлке Парголово. Сейчас строительная готовность объекта составляет 80%. Открыть свои двери для первых пациентов учреждение планирует в I квартале 2024 года.

«Хорошая доступность, большие площади, самое современное оборудование и навигация, брендирование – это про будущую поликлинику. Приём врачей-терапевтов и специалистов, травма, женская консультация и отделение реабилитации – теперь в одном здании. Мы постарались сделать всё максимально комфортно для жителей микрорайона «Северная Долина», – отметил Василий Сажнов.

Напомним, что это учреждение рассчитано на 960 посещений в смену. Здесь планируют открыть реабилитационное отделение с отделением дневного стационара и бассейном, женскую консультацию, травмпункт.

Природоохранная прокуратура проверила законность вырубки зелёных насаждений в Парголово

Природоохранная прокуратура Санкт-Петербурга по обращению местного жителя провела проверку по факту уничтожения зелёных насаждений на Лесном переулке.

«Установлено, что с целью обеспечения проезда и прохода к земельному участку, находящемуся в частной собственности, в отсутствии порубочного билета, на территории земельного участка, государственная собственность на которую не разграничена, произведена незаконная рубка деревьев породы «клён» и «ольха». Ущерб составил 24 тысячи рублей», – сообщили в надзорном ведомстве.

Материалы проверки природоохранной прокуратуры направлены в правоохранительный орган для дачи уголовно-правовой оценки. По результатам их рассмотрения возбуждено и расследуется уголовное дело по признакам преступления, предусмотренного ч. 1 ст. 260 УК РФ (незаконная рубка лесных насаждений). Ход и результат расследования находятся на контроле природоохранной прокуратуры г. Санкт-Петербурга.

Обитель муз

Парголово в творчестве и воспоминаниях великих деятелей культуры

«На высоты! На высоты! Подалее от шума, пыли, от душного однообразия наших площадей и улиц. Куда-нибудь, где воздух реже, откуда груды зданий в неясной дали слились бы в одну точку, весь бы город представил из себя центр отменно мелкой, ничтожной деятельности, кипящий муравейник. Ну куда же вознесись так высоко, так свободно из Петербурга? — в Парголово».

Эти строки принадлежали великому русскому писателю Александру Сергеевичу Грибоедову. Он любил посещать Парголово и часто писал о своих впечатлениях от наших мест. И любил это делать не только автор знаменитой пьесы «Горе от ума», но и другие представители петербургской интеллигенции тех времён. Дело в том, что с самого начала 19 века художественные деятели стали отдыхать в Парголове.

Местность активно развивалась, места поражали и вдохновляли жителей тогдашней столицы природными красотами, умиротворенной атмосферой, аутентичными деревнями и их колоритными жителями. Тот же Грибоедов описывал наш посёлок и его жителей в очерке «Загородная поездка» так: «Сквозь расчищенный просек виднеются вдали верхи башен петербургских. Так рассказывают, но мы ничего не видали. Наше зрелище ограничивалось тем живописным озером, мимо которого сюда ехали; далее всё было подёрнуто сизыми парами; и вот однажды ожидание рушилось, как идея поэта часто тускнеет при неудачном исполнении. В замену изящной отдаленности мы любовались тем, что было ближе. Под нами, на берегах тихих вод, в перелесках, в прямизнах аллей, мелькали группы девушек; мы пустились за ними, бродили час, два; вдруг послышались нам звучные плясовье напевы, голоса женские и мужские с того же возвышения, где мы прежде были. Родные песни! Куда занесены вы с священных берегов Днепра и Волги? — Приходим назад: то место было уже наполнено белокурыми крестьяночками в лентах и бусах; другой хор из мальчиков; мне более всего понравились двух из них смелые черты и вольные движения».

Стонут отметить, что в Парголове горожане оказывались в необычной культурной среде: ведь в этих окрестностях жили и русские, и ижоры, и ингерманландские финны. Народные обычаи и традиции здесь бережно хранились и вызывали неподдельный интерес у приезжих петербуржцев.

Писатель Лев Успенский вспоминал, как на масленицу в Петербург из Парголова приезжали на ярмарку местные: «Всюду начинало пахнуть свежим сеном, крепким финским табачком, всюду слышалась коверкенная «ингерманландско-русская» речь». Места здесь раньше были действительно интернациональные — русско-финский посёлок пришёлся по душе ещё и петербургским немцам. Об этом, например, подробно рассказывает писатель Всеволод Крестовский в романе «Петербургские трущобы»: «Парголово — это в некотором роде немецкое Эльдорадо, земля обетованная, и тут-то — боже мой! — что за раздолье для буколических наклонностей, что за благодатная почва для поющих и пляшущих феरейнов! Представьте себе немецких людей, светлооких юношей, солидных мужей и даже седовласых старцев, которые под



Иван Шишкин. Ели в Шуваловском парке (1886)

вечер, часов около шести, собираются все вкупе на какой-нибудь близлежащий луг, строятся во фронт по ранжиру и, справа по отделениям, начинают маршировать самым усердным, добросовестным и серьёзнейшим образом, до того серьёзным, как может быть серьёзен только немец».

Можно сказать, что современное Парголово и образовалось во многом благодаря именитым петербуржцам. Ведь писатели, поэты, философы и художники приезжали сюда не только за вдохновением: многие из них, оторвавшись в какой-то момент от столичной интеллигенции, решили тут обосноваться.

Так в Парголове стали появляться дачи известных деятелей культуры — к примеру, критиков Владимира Стасова и Виссариона Белинского; а ещё сюда приезжали Некрасов, Тургенев, Мамин-Сибиряк и множество других выдающихся личностей. А со временем парголовские деревни — такие как Старожиловка, Кабаловка, Заманиловка — вошли в состав посёлка.

Виссариону Григорьевичу Белинскому, например, врач посоветовал перебраться за город, чтобы излечиться от чахотки. По воспоминаниям критика, на дачу где-нибудь в Павловске у него не хватало средств, поэтому пришлось приобрести более доступную — в Парголове. Свой загородный дом и эти места он очень любил, а со временем частым гостем здесь стал Иван Тургенев, с которым вскоре они очень сдружились.

«Я также нанял дачу в Парголове, — вспоминал Тургенев, — и до самой осени почти каждый день посещал Белинского. Я полюбил его искренне и глубоко; он благоволил ко мне».

Единственной проблемой Парголова для дачников была удалённость этого места. Чтобы добраться до пригорода, нужно было либо нанимать крестьянскую телегу, либо брать почтовую карету. При этом дорога до Парголова на паре лошадей обходилась в 1 рубль 22 копейки, на тройке — в 1 рубль 79 копеек, а на четвёрке лошадей в 2 рубля 22 копеек. Лишь с 1844 года до Парголова стали ходить 12-местные дилижансы. Они отправлялись восемь раз в день, а место в салоне стоило всего 25 копеек. А когда в 1880-х годах на Финляндской железной дороге была открыта станция «Парголово», проблема с сообщением была решена.

Нужно упомянуть, что люди ехали в Парголово ещё и ради Парнаса. Ведь он появился здесь задолго до открытия однотипной станции метро и строительства многоэтажных домов. Этот шестидесятиметровый холм был создан руками крепостных самого графа Петра Шувалова. Гора получила поэтическое название, отсылающее нас к Древней Греции. Согласно мифологии, Парнас там населяли музы, которые служили вдохновением для художников всех мастей. Петербургский Парнас играл аналогичную роль — сюда то и дело в поисках муз прибывали поэты, художники и писатели. Поэт Владимир Бенедиктов, к примеру, так

описывает свои впечатления от прогулки в Шуваловском парке в далёком 1840 году:

Под светлым именем Парнаса
Пригород стал среди холмов,
И тут же сельского Пегаса
Хребет оседланный готов.

Красота и атмосфера Парголова привлекала сюда не только людей писательского ремесла, здесь искали и находили вдохновение многие живописцы. Известно, что Парголово часто посещали Илья Репин и Василий Верещагин, а один из самых талантливых пейзажистов России Иван Шишкин в 1886 году даже написал здесь картину «Ели в Шуваловском парке». Сейчас эту работу можно увидеть в Русском музее. В Парголово также с конца 1950-х годов и до самой смерти жил Алексей Пахомов — талантливый художник и иллюстратор множества детских книг; автор знаменитых литографий, изображавших Ленинград в годы войны. В Парголово за вдохновением приезжали и многие гениальные композиторы от Николая Римского-Корсакова до Цезаря Кюи. Поэтому можно без преувеличения назвать Парголово обителью муз. Ведь как ещё объяснить то, что посёлок всегда был центром притяжения для самых талантливых личностей России?

Роман Деренский



фото: Илья Слободенко



фото: Илья Слободенко

«Стоит относиться к самим себе человечнее и доброжелательнее»

Интервью с клиническим психологом Анастасией Кедровской

Подходит к концу первый месяц нового года. В праздничные дни многие наверняка давали себе обещания о том, какие полезные привычки введут в свою жизнь в новом году, к каким целям начнут двигаться, что изменят в себе... Готовы поспорить, что уже к концу января какие-то из этих планов пошли не так. Почему так происходит? Как бороться с чувством разочарования и вины перед собой, возникающим в таких ситуациях? Именно об этом мы поговорили с Анастасией Кедровской, клиническим психологом, гештальт-терапевтом и автором Telegram-канала о реализации себя в этом мире «Приходи, побудем вместе».



Фото из личного архива Анастасии Кедровской

— Как Вы думаете, почему многие люди склонны начинать что-то новое с нового года, месяца, недели?

— Я не проводила исследований на эту тему, но моя психотерапевтическая практика и мое видение подсказывают, что так проявляется откладывание. Такие привычные мысли: «Вот, сегодня вторник, с этой недели я так и не начала заниматься спортом — начну со следующей...» Мы в точке настоящего перекладываем начало действия на будущее, которое видим как что-то новое, нам кажется, что там нам будет легче даваться исполнение действия — это типичная прокрастинация, про которую сейчас так много говорят. Как правило, это распространяется только на трудные для нас действия — мы же не откладываем желание съесть мороженое или чипсы, например. Есть легко выполнимые для нашей психики действия — они приводят к быстрым удовольствиям. Трудные же действия, связанные с целеполаганием, мы решаем выполнять, например, с нового года.

Я бы советовала в таких случаях анализировать, а о каких целях идёт речь? Как они устроены? Они действительно мои, или же я их просто надумываю? Может быть, вообще присваиваю чужие стремления? Мы откладываем то, к чему испытываем сопротивление — важно понять, как оно устроено: может, оно возникло из-за того, что цели поставлены не мои, либо это чрезмерные ожидания от себя — о том, что я «должен» — это вызывает сопротивление. Я бы разграничивала придуманные цели и долженствования, и настоящие потребности — если это потребности, мои настоящие желания, то сопротивления меньше. А чем его больше, тем больше вопросов.

— Может быть, поможет разложить путь к цели на

более мелкие шаги? Ведь иногда человек ставит перед собой глобальную цель, не понимая, что сначала нужно совершить много более мелких действий.

— Верно. Есть такое заслуженное, но справедливое выражение: «Нужно есть слона по кусочкам». Один из видов сопротивления связан с тем, что задача кажется нам невыполнимой, неподъёмной. Например, человек давно хочет переехать, его что-то не устраивает на его месте жительства — и всё никак не сделает то, что собирается, но обещает в новом году точно решиться. Но что стоит за этой глобальной целью? Какая потребность? Может быть, я даже на нынешнем месте могу удовлетворить её?

Например, некоторые люди, живя в маленьких городах, считают свою социальную жизнь скучной и уверены, что обзаведутся большим кругом общения, но только переехав в мегаполис. Но ведь в таком случае можно и из точки «сейчас» начать узнавать, какие возможности для общения и социализации есть вокруг? Что уже доступно? Если этого не делать, то даже большие изменения — как в примере с переездом — глобально на ситуацию не повлияют: например, низкая социальная активность оказывается обусловлена не тем, что окружение очень небольшое, а тем, что у человека внутри много страхов.

Часто люди склонны заглушать свои потребности, отсюда даже часто появляются зависимости — булочки, сериалы, компьютерные игры, чипсы, алкоголь — они создают иллюзию, что нам уже ничего другого и не нужно. Так что при работе с целями и стремлениями всегда важно смотреть, что за ними стоит, думать, с чего можно начать путь к их реализации, пробовать делать маленькие шаги. Психике нужны действия, когда их нет — энергия не вырабатывается, происходит застой. Действия важны — но, может быть, не всегда такие глобальные, которые мы себе пообещали на условный новый год. Для действий нужны возможности психики, а они не всегда совпадают с нашими представлениями. Цели могут быть очень опасны, ведь, не выполняя их, мы можем подобраться к очень сложному чувству — вине.

— Как Вы думаете, почему подведение итогов прошлого года и постановка целей на новый набирают в последнее время особую популярность?

— Моя гипотеза — это связано с популяризацией саморефлексии. В целом, мы проводим хорошую работу, это здорово — если делать акцент на благодарности себе, уметь «присваивать» то, что сделано, не обесценивать достижения и воспринимать жизнь реалистично, вынося из всего опыта.

Вообще, подобная классификация, категоризация — это способ взять контроль над своей жизнью, а он нужен для снижения тревоги. Тревога — разновидность возбуждения в моменте, где человеку неясно, что делать, это остановленное действие в ситуации неопределенности.

Безусловно, начало какого-либо дела — это неопределенность, ведь у нас может быть план, но предугадать наверняка, всё ли пойдет по нему — очень сложно. Часто люди считают, что если что-то пошло не по плану — то это значит, что произошел крах. Но это своеобразная ловушка восприятия. Важно учиться обходиться с таким разочарованием, потому что иначе происходит полное обесценивание. Я считаю, что уместнее говорить не о целях на новый год, а о расстановке ориентиров, фиксировать их — для кого-то действительно важно и полезно. Но стоит учитывать вариативность и фактор непредсказуемости, чтобы психика была гибкой.

— Постановка целей и поиск ориентиров в период неопределенности, с которым мы сталкиваемся сейчас — это помочь самому себе? Или же, напротив, не лучшая идея?

— Тут очень важно принять, что наличие определенности

— это наша иллюзия. На самом деле, жизнь всегда во многом состоит из неопределенности, любая стабильность в какой-то мере иллюзорна. Если принять это, то становится легче, потому что мы избавляемся от лишних ожиданий. Жизнь всегда требует от нас гибкости, умения адаптироваться. Чем больше мы будем всё это нарабатывать — тем лучше, это всегда нужно. Даже если мы в чём-то или ком-то очень уверены, всегда может возникнуть «но». Любой чрезмерно чёткий план способен фruстрировать нас, потому что жизнь больше и сильнее, чем конкретный человек. Важно, осознав это, не просто решить жить одним днём, а повышать свои знания о себе.

В том числе важно осознать, какие у нас есть внутренние и внешние опоры — здесь можно проанализировать свои навыки, своё окружение. В периодах неопределенности стоит не «хвататься» за свой план и страдать из-за того, что он рухнул, а усиленно смотреть, что мы знаем о себе, что можем усовершенствовать. Можно вспомнить, что уже есть в опыте, и понять, как можно это применить сейчас. Это гораздо больше поможет, чем попытка просто всё чрезмерно «законтролировать», ведь мы совсем не всеслыши.

А ещё я бы не советовала использовать такую жёсткую систему оценки как «получилось — не получилось», потому что в ней изначально заложено разочарование. Пробовать что-то, выстраивать свой путь, получать опыт и новые навыки — это само по себе очень важно. Подводя итоги какого-то периода, важно не просто смотреть и оценивать сделанное в рамках системы «плюс-минус», а осознавать, что мы приобрели? Может быть, пришло что-то ценное, даже если через травматичный опыт — и теперь это со мной. А сама формулировка «не получилось» стирает всё и обесценивает все наши усилия. Я всем советую быть любопытнее к самим себе, узнавать свои потребности, разграничивать «я должен» и «я хочу» — а сделать это можно, прислушавшись к внутреннему отклику — например, телесному.

Тело вообще многое может подсказать, стоит быть к нему внимательнее. Стоит относиться к самим себе человечнее и доброжелательнее, ведь мы у себя одни — такие, какие есть — со своими сопротивлениями, своим темпом движения. Очень помогает принять это и начать воспринимать себя с симпатией, тогда и свои истинные потребности проще отыскать.

Беседовала Софья Шашлова



Фото: Илья Столченко

Эта земля под защитой

Сколько в Петербурге особо охраняемых природных территорий и где они располагаются?

Одиннадцатого января в России отмечается день заповедников и национальных парков. По этому случаю мы предлагаем вам обзор мест в Петербурге, имеющих природоохраный статус. Для начала уточним, почему для праздника выбрана эта дата. Согласно официальной справке, именно в этот день (а точнее, 29 декабря 1916 года, еще по старому стилю) в России был создан первый настоящий заповедник: Баргузинский, у озера Байкал в Бурятии. Дату стали отмечать с 1997 года, когда «Центр охраны дикой природы» и «Всемирный фонд дикой природы» выступили с такой инициативой. Добавим, что сейчас в России существуют 12 тысяч особо охраняемых природных территорий (ООПТ) различных уровней; их общая площадь – 203 миллиона гектаров, или 11% территории страны.



Заказник «Левашовский»

Для начала укажем одну свежую – и приятную для жителей Выборгского района – новость. Совсем недавно – ровно в праздничный день, 11 января – правительство Петербурга решило организовать не где-нибудь, а в посёлке Левашово одноименный государственный природный заказник. Он будет частично размещаться и в Курортном районе, став самой крупной из петербургских ООПТ: его площадь будет составлять 2704 гектара. Общая площадь ООПТ в пределах Петербурга, таким образом, достигнет девяты тысяч гектаров, а их число – 17.

«Территория будущего заказника «Левашовский» – крупнейший в Петербурге и хорошо сохранившийся природный массив, где уровень антропогенного воздействия относительно низкий. Там находятся еловые, сосновые, берёзовые, осиновые и смешанные леса, а также водные объекты и болота, произрастает около семисот видов растений, лишайников и мхов, обитают более тридцати видов млекопитающих, в том числе летучие мыши, куница, ласка, норка, лось и кабан. Там гнездятся или обитают 128 видов птиц, в том числе редкие виды дятлов, куликов и сов; встречаются крупные хищные птицы, а также глухари, рябчики, тетерева», – пояснили в Смольном.

В новом заказнике будут охраняться 17 видов растений и животных из Красной книги Петербурга, три из которых также числятся в Красной книге России. Там будет установлен режим особой охраны природы, подразумевающий запрет всех видов деятельности, которые могут нанести ущерб природным комплексам и объектам, в том числе строительства и вырубки деревьев.

Заказник «Западный Котлин»

Этот заказник, согласно субъективному мнению нашего корреспондента – одно из лучших мест Петербурга в принципе! Он занимает всю западную оконечность острова Котлин, от форта «Шанц» до форта «Риф». Заказник включает в себя и живописные полуразрушенные укрепления, и заболоченные леса (через которые, впрочем, есть и проезжая дорога, и обустроенные экотропы), и великолепные пляжи. Площадь – всего 102 гектара, зато сколько удовольствия для натуралиста, фаната истории или кайтсерфера!

«На небольшой территории заказника произрастает более 350 видов сосудистых растений – половина от всего разнообразия растительного мира острова Котлин и близлежащих фортов. Древесная растительность заказника сформирована разнообразными по составу черноольховыми и молодыми осиновыми лесами. На береговых валах – низких песчаных грядах вдоль берега – расположены разреженные ивняки из ивы пятитычинковой,

уникальные природные комплексы побережий острова, на восточных берегах Финского залива более нигде не встречающиеся. Важный элемент в растительном покрове охраняемой территории – приморские сообщества. На пляжах заказника сохранился комплекс так называемой псаммофитной, приспособленной к жизни на песках, растительности», – так описывают растительный мир этого места в дирекции ООПТ.

Заказник «Новоорловский»

Ещё одна заповедная территория, относительно близкая к нашему муниципалитету – заказник «Новоорловский» в Приморском районе. В него входят леса – сосновые и смешанные – Новоорловского лесопарка, созданного в 50-х годах XX века. Заказник невелик по площади – 138,3 гектара; его создали постановлением правительства Петербурга 25 августа 2015 года.

«Лесной массив в настоящее время находится в стадии восстановления после сплошных рубок середины XX в. и представлен сосновыми и берёзовыми древостоями. В нём отсутствуют взрослые особи ели, сложный подрост встречается единично. Для лесных сообществ характерно развитие густого рябинового подлеска и большое количество подроста дуба. Разнообразие в растительный покров лесопарка вносят сообщества с участием чёрной ольхи, которые характеризуются довольно богатым составом древесных пород, кустарников, травянистых видов и служат местообитанием для птиц. Большое водоохранное значение и эстетическую ценность представляет узкая полоса мелколиственного леса с ивами белой и ломкой вдоль реки Каменки», – описывают заказник в дирекции ООПТ.

Заказник «Озеро Щучье»

Эта лесистая территория в Комарове и Зеленогорске общей площадью 1157 гектаров стала официально охраняемой с 18 января 2011 года (так что поздравим её с датой, пусть и не круглой). Вокруг озера раскинулись типичные для Карельского перешейка северные, таёжные леса – в основном сосновые и еловые. Можно найти и различные ледниковые формы рельефа – например, камовые холмы. Даже зимой гулять вдоль озера очень приятно, а его окрестности облюбовали лыжники.

«На территории заказника обитают свыше 70 видов птиц. Постоянно присутствуют лесной хорь, лисица, заяц-беляк, горностай, можно встретить куницу. В Щучьем озере действительно обитает щука, хотя численность её невелика. Из копытных на территорию заказника заходит лось», – говорят в дирекции особо охраняемых природных территорий.



Заказник «Западный Котлин» Фото: Илья Сютченко



Заказник «Озеро Щучье» Фото: Илья Сютченко

ПРИРОДА

Памятник природы «Комаровский берег»

Прекрасная и хорошо обустроенная территория, также в Комарове и Зеленогорске, но уже ближе к заливу. Кроме собственно побережья с пляжами и полузаросшими дюнами, в её состав входят лесные массивы по северной стороне от Приморского шоссе. Простой для преодоления, но не совсем однотипный рельеф, хорошая транспортная доступность и обустроенная экологическая тропа делают это место популярным среди любителей прогулок на природе. Через всю ООПТ проходит литориновая терраса – уступ, обозначающий берег древнего Литоринового моря, предтечи нынешней Балтики.

«Интересной особенностью фауны памятника природы является большое количество крупных муравейников – гнёзд северного лесного муравья», – поясняют в городском природоохранном ведомстве.

Заказник «Гладышевский»

Эта ООПТ имеет замысловатую конфигурацию, а большая её часть находится на территории Выборгского района Ленинградской области. Собственно, создавали её в 1996 году совместным распоряжением двух губернаторов. «Городская» её часть (765 гектаров) находится в посёлках Серово и Молодёжное, а областная тянется далеко на северо-запад. Кроме того, к этому заказнику примыкает и областная ООПТ – «Линдоловская роща».

«Разнообразие лесных биотопов и связь их с лесными массивами, примыкающими к заказнику, наличие рек и открытых участков на их берегах, а также прилегающая часть акватории Финского залива обеспечивают достаточно большое видовое разнообразие фауны позвоночных животных. Реки заказника входят в систему водоёмов и водотоков, которая является единственным на Карельском перешейке местом совместного обитания благородных лососей рода *Salmo* (сёмги и кумжи) и двустворчатого моллюска – пресноводной жемчужницы. Эти виды находятся в симбиозе, так как молодь лососевых служит временным носителем личинок жемчужницы», – обозначают значение этого заказника в дирекции ООПТ.

Заказник «Сестрорецкое болото»

До создания «Левашовского» это была самая обширная ООПТ в городе – её площадь составляет 1877 гектаров (кстати, она фактически смыкается с «Левашовским» в его западной части). Именно это болото, как поясняют в комитете по природопользованию, уникально тем, что его никогда не пытались осушать, а также не подвергали добыче торфа и другой хозяйственной деятельности.

«Сами по себе ландшафты этой болотной системы не являются уникальными – наоборот, здесь представлены все основные типы растительных сообществ, характерные для болот восточно-прибалтийского региона, что придаёт территории заказника большое научно-практическое значение, делая идеальным «учебным пособием» по строению и истории болот. На территории заказника также сохранились древние песчаные дюны и морские террасы, покрытые сосновыми и смешанными лесами. К болоту примыкает водохранилище Сестрорецкий Разлив, образовавшееся в 1723 году в результате сооружения плотины на реке Сестре», – говорят в ведомстве.

Заказник «Северное побережье Невской губы»

Эта ООПТ, тянущаяся вдоль берега от Ольгино до Лисьего носа, включает в себя необычный для Петербурга и его окрестностей лесной массив, изобилующий деревьями широколиственных (то есть – исходно южных) видов. А прибрежная полоса – это прекрасные плавни, то есть заросли водных и прибрежно-водных растений – одно из наиболее значительных мест сезонных стоянок перелетных птиц в Невской губе. Кроме того, здесь организована экотропа для удобного изучения природы. В состав заказника входит и загадочный остров Верперлуда, который все видели на картах, но попасть туда практически невозможно.

«Остров Верперлуда, отнесённый к особо ценным объектам заказника, интересен отсутствием прямого антропогенного воздействия и характеризуется высоким разнообразием растительных сообществ, которые, в свою очередь, являются биотопами для многих околоводных и лесных видов птиц», – рассказывают об этом месте в дирекции ООПТ.

Памятник природы «Петровский пруд»

Это самая маленькая ООПТ Петербурга – всего 3,1 гектара. Она интересна тем, что её основной объект – пруд, образовавшийся на месте, откуда в 1769 году извлекли Гром-камень, ставший постаментом «Медного всадника», всемирно известного памятника Петру I. Отсюда и название.

«В пруду водится золотой карась и в массе размножаются лягушки. На бывшем выводном канале гнездится кряква, устрашающая гнёзда в зарослях белокрыльника. Около пруда встречаются два вида куликов: перевозчик и черныш. Обилие дождевых червей в богатых увлажнённых почвах по берегам пруда привлекает на гнездование вальдшнепа и обеспечивает высокую плотность гнездящихся дроздов», – поясняют в дирекции ООПТ.

Заказник «Юнтоловский»

С него началась история городских ООПТ в Петербурге – точнее, тогда ещё Ленинграде, ведь создали его ещё в июле 1990 года. Это довольно крупная охраняемая территория – 1010 гектаров, однако на ней сразу с трёх сторон наступает город – жилые кварталы, дороги, инфраструктура. Но пока сам заказник существует, и там есть на что посмотреть: берёзовые и сосновые леса, низинные болота, кустарниковые заросли.

«В заказнике гнездятся более 90 видов птиц, еще около 50 встречаются во время миграции, зимовки и в летний период. Многие гнездящиеся виды – большая выпь, серая утка, широконоска, белоспинный дятел, ремез, варакушка – относятся к числу редких и нуждающихся в охране. В заказнике обитает 7 видов хищных птиц, среди которых наиболее заметна скопа – крупный рыбоядный хищник, занесённый в Красную книгу России», – отмечают в дирекции ООПТ.

Памятник природы «Елагин остров»

Завершаем обзор ООПТ северной части Петербурга, но прежде, чем перейти в его южные окрестности, отметим ещё одну территорию, которая находится вполне себе в пределах города (а не только его формальных административных границ). Речь идёт о Елагином острове, на котором располагается хорошо известный всем петербуржцам Центральный парк культуры и отдыха имени Кирова. Почему же он единственный из городских парков удостоился такой чести?

«Елагиноостровский парк представляет собой не только уникальный объект культуры, но и исключительный природный объект: он обладает необычайно высоким для мегаполиса разнообразием растений (их здесь насчитывается 518 видов, в том числе завезённых из различных регионов Земного шара) и животных, особенно птиц. Парк сочетает в себе фрагменты естественной лесной растительности и искусственно созданные насаждения; здесь сохранилось большое количество старовозрастных деревьев. Из 61 вида деревьев к местным можно отнести 18, остальные 43 вида интродуцированы из различных районов: Европы, Средиземноморья, Кавказа, Сибири, Центральной Азии, Дальнего Востока, Китая, Кореи, Японии, Северной Америки», – рассказывают в городском правительстве.

В общем, когда будете в ЦПКиО в следующий раз, проникнитесь его значением и отнеситесь к его природе с особым уважением.

Памятник природы «Дудергофские высоты»

Это самая дальняя оконечность Красносельского района. Природный памятник составляют две довольно высокие и крутые горы – Воронья и Ореховая; у подножия второй – знаменитый памятник морякам «Авроры», погибшим в сентябре 1941 года при обороне Ленинграда. Сверху открывается вид на окрестные поля и леса, большая часть которых – уже в Ленобласти. Абсолютная высота Ореховой горы – 176 метров: это самая высокая точка во всём Петербурге и в юго-западной части Ленинградской области. Нагорный парк сильно пострадал в Великую Отечественную войну, но затем снова разросся, причём обитают здесь в основном лиственные, а не хвойные виды.

«Сейчас на территории памятника природы преобладают кленовые и ясеневые леса разнообразного состава. В травянистом ярусе господствуют неморальные виды – спутники широколиственных лесов; произрастает венерин башмачок обыкновенный, занесённый в Красную книгу РФ. Вершины холмов и наиболее крутые участки склонов заняты лугами, небольшую роль в составе растительности парка играют мелколиственные и кустарниковые сообщества», – описывают это место в комитете по природопользованию.

Отметим, что в ближайшее время количество ООПТ в Петербурге может ещё увеличиться – по крайней мере, в городском правительстве существуют планы наделить подобным статусом ещё как минимум пять мест. Так что, возможно, к этой теме ещё предстоит вернуться.

Памятник природы «Стрельнинский берег»

Вот ещё одна ООПТ южного побережья, и быть бы ей четвёртой частью заказника «Южное побережье Невской губы» – но с ней существует странность, которая не дает желающим побывать там. Дело в том, что территория памятника природы (составляющая всего 40 гектаров) примыкает к государственному комплексу «Дворец конгрессов»; кое-где он прямо вторгается в её пределы, поэтому посещение возможно только по специальному разрешению.

При этом данная ООПТ появилась ещё в 1992 году. Это участок побережья Финского залива с черноольховыми лесами, ивовыми сообществами и тростниками зарослями – фрагмент типичных приморских ландшафтов, в прошлом широко распространённых по берегам Невской губы.



Заказник «Южное побережье Невской губы»

Заказник «Южное побережье Невской губы» Фото: Илья Снопченко



Памятник природы «Парк «Сергиевка»

Памятник природы «Парк «Сергиевка»» Фото: Илья Снопченко

Недалеко от этого заказника находится другая охраняемая территория – парк, созданный ещё в первой половине XIX века на месте естественного лесного массива, частично сохранивший первоначальную планировку и характер растительности. Официальный статус ООПТ он получил в 1992 году. Кроме того, дворцово-парковый ансамбль «Сергиевка» в составе ансамблей Петергофской дороги включен в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

«Ансамбль Сергиевки до 1917 года сохранялся в том виде, какой он приобрел в середине XIX века. После революции в имении была организована «Детская коммуна». В 1920 году по инициативе учёных-биологов Петроградского университета «Сергиевка» со всеми постройками была передана Петергофскому естественно-научному институту Петроградского университета. В настоящее время здесь размещены многочисленные научные лаборатории биологического факультета Санкт-Петербургского государственного университета», – отмечают в комитете по природопользованию.

Шунгировский заказник

Заказник этот находится в Стрельне и состоит из двух участков, разделённых Волхонским шоссе. Основная его часть – участок «Лесной» – представляет собой лесной массив, бывший Шунгировский лесопарк, созданный в 1940 году. Небольшой участок «Кикенка» включает долину одноимённой реки в её среднем течении шириной от 60 до 100 метров. Заказник достаточно новый – его создали в июне 2021 года – а суммарной площади имеет 330,5 гектара.

«Кикенка питает водные объекты парка Константиновского дворца, который расположен ниже по её течению. К особо ценным природным комплексам территории относятся крупный массив сосновых лесов, ельников, смешанных и лиственных лесов, выросших за послевоенный период. Ценным в природоохранном отношении является и ландшафт долины Кикенки с лугами, ивняками и мелколиственными лесами. Территория характеризуется высоким биологическим разнообразием: здесь обитает восемнадцать видов млекопитающих, более семидесяти видов птиц, произрастает более шестисот видов растений», – описывают эту ООПТ в ГКУ «Дирекция особо охраняемых природных территорий Санкт-Петербурга».

Памятник природы «Долина реки Поповки»

Эта небольшая ООПТ охватывает, по сути, только каньон долины реки Поповки, что на южной окраине Павловска, а главный предмет интереса здесь – геологический. В ущелье можно найти многочисленные обнажения горных пород палеозойской эры: от самого нижнего кембрия до среднего девона, а уже выше – практически современные, четвертичные образования. Памятник организован постановлением правительства Петербурга в декабре 2013 года, его площадь – 25,7 гектара.

«Территория памятника природы представляет ценность как естественный памятник геологической истории северо-запада России. Поповка – небольшая речка, шириной в летнюю межень не более 4 метров – за свою 10000-летнюю историю образовала каньонообразную долину с многочисленными обнажениями горных пород. Это единственное место на территории Санкт-Петербурга, где на дневную поверхность выходят горные породы раннего палеозоя, возраст древнейших из которых составляет около 500 миллионов лет. Они интересны тем, что сформировались под воздействием древнего океана и содержат окаменелые останки вымерших морских животных: головоногих моллюсков, трубчатых червей, трилобитов. На тех участках долины, где пласти горных пород были нарушены ледником, можно видеть выходы более молодых пород. На территории памятника природы насчитываются более 20 обнажений, наиболее известным из которых является обнажение около моста вблизи деревни Попово», – указывают в дирекции ООПТ.

Илья Снопченко

КУЛЬТУРНЫЙ ГОД

Главные спектакли, выставки и концерты 2023 года

Театральный сезон, как известно, начинается в сентябре. Обычно и другие важные культурные события города концентрируются в начале осени. Но стоит отметить, что много чего интересного происходит и после начала календарного года. Хоть щедрые на события новогодние праздники и закончились, важных культурных мероприятий в Петербурге меньше не стало. В этом материале мы собрали самые интересные и ожидаемые премьеры (и не только) 2023 года.

Мариинский театр

2023 год в Мариинском театре станет годом композитора Сергея Рахманинова. Его уже открыли 5 января на новой сцене «Мариинки» художественный руководитель театра Валерий Гергиев. В программе концерта-открытия прозвучала первая опера Рахманинова «Алеко», принёсшая композитору золотую медаль на выпускных консерваторских экзаменах, знаменитые «Симфонические танцы» – последнее крупное сочинение Рахманинова, написанное им в эмиграции, а также Рапсодия на тему Паганини – ещё одно позднее произведение гения. Этот год подарит зрителям ещё множество концертов и спектаклей, посвящённых музыканту. Вот что говорит о планах на 2023 сам худрук Мариинского театра: «Мы вступаем в год Рахманинова в России, и наше общее желание – отметить музыкой этот большой праздник. В Мариинском за этот год прозвучат почти все сочинения Сергея Васильевича. Его музыка будет звучать не только в Петербурге, но и в Великом Новгороде – на родине композитора. Она будет звучать на Тамбовщине в Ивановке – имени Рахманинова; мы также думаем о Воткинске, родине Чайковского, о Клине. Мы сделаем свою часть работы, пройдём свою часть пути и отметим год нашего великого композитора Сергея Васильевича Рахманинова на очень высоком уровне».

Выставки

Пожалуй, главная выставка зимы проходит сейчас в главном музее города – Эрмитаже. В Гербовом зале Зимнего дворца показывают фарфор из сервизов, принадлежавших российским императрицам и императорам. Экспозиция включает в себя более 136 предметов, например, тарелку, созданную на Мейсенской мануфактуре, которую в 1745 году Елизавете Петровне подарили король польский Август III по случаю свадьбы Петра III и Екатерины II. Или блюдо из Яхтинского сервиза, которое создали во время путешествия Екатерины II в Крым в 1787 году. А ещё в Зимнем дворце можно увидеть предметы из Вседневного сервиза, который был в обиходе у царской семьи с 1780-х по 1830-е. Выставка началась под конец зимних праздников – 13 января, а продлится она до 12 февраля.

Выставка-путешествие «Балабанов», которая посвящена жизни и творчеству знаменитого режиссёра Алексея Балабанова и должна была завершиться в середине января, продлена ещё на месяц. А это значит, что до 15 февраля вы сможете посетить одну из самых успешных выставок конца прошлого года и воочию увидеть это трогательное посвящение большому русскому режиссёру.

Нужно упомянуть ещё одну значимую выставку конца января, посвящённую по-настоящему важной теме – блокаде Ленинграда. Проект «Подвигу блокадного Ленинграда посвящается» открылся 18 января в Большом зале Санкт-Петербургского союза художников, а проработает он до 29 января. В выставке, посвящённой 80-летию прорыва блокады Ленинграда, приняли участие более 200 художников. На ней представлены множество видов искусства: живопись, скульптура, графика, художественная фотография, искусство театральных художников и художников иконописцев, а также публикации выдающихся искусствоведов.

Память о великих

В петербургском театре «На Литейном» с 6 по 10 февраля пройдёт – уже в девятнадцатый раз – театральный фестиваль «Пять вечеров» имени Александра Володина.

«Это бренд Петербурга, и радостно, что в этом году в Румянцевском садике открыт памятник Александру Моисеевичу Володину. Классику. Другу «Петербургского театрального журнала», который много лет вместе с театром «На Литейном» проводит этот фестиваль. Он будет в этот раз называться «Володинский без Володина» – володинские темы живут в других авторах. Уже не первый раз мы посвящаем фестиваль «володинскому» – тому, что помогает человеку сохранить себя, не скривиться в «предлагаемых обстоятельствах» разных исторических периодов, выжить и остаться



Сцена из спектакля «Жизель Ботаническая».
Фото предоставлено организаторами

Праздники и памятные даты в феврале 2023 года

2 февраля

День разгрома советскими войсками фашистских войск в Сталинградской битве, 1943 г.

2 февраля

140 лет со дня рождения композитора Михаила Фабиановича Гнесина (1883-1957)

8 февраля

День российской науки

В этот день в 1724 г. Пётр I подписал указ об основании в России Академии наук

8 февраля

95 лет со дня рождения коноактёра Вячеслава Васильевича Тихонова (1928-2009)

9 февраля

240 лет со дня рождения поэта Василия Андреевича Жуковского (1783-1852)

10 февраля

День памяти Александра Сергеевича Пушкина

10 февраля в 1837 г. великий русский поэт умер после ранения на дуэли

13 февраля

15 лет со дня рождения певца Федора Ивановича Шаляпина (1873-1938)

14 февраля

Международный день книгодарения

15 февраля

День памяти воинов-интернационалистов

15 февраля 1989 г. последняя колонна советских войск покинула территорию Афганистана

20 февраля

Всемирный день социальной справедливости

Провозглашён Генеральной Ассамблей ООН в 2009 г.

21 февраля

Международный день родного языка

Отмечается с 2000 г. по инициативе ЮНЕСКО

23 февраля

День защитника Отечества

Провозглашён Президиумом Верховного Совета РФ в 1993 г.



Фото ДК «Выборгский»