



# Муниципальное образование Парголово

№ 02 Апрель 2024

**3** О строительстве  
соцобъектов в Парголово

**6** Места силы  
от семьи Олейниковых

**8** Майские  
выходные с пользой

## Самая близкая власть

### В Петербурге отметили День местного самоуправления

21 апреля в России ежегодно отмечается День местного самоуправления. Профессиональный праздник был учрежден указом президента еще в 2012 году, а дата выбрана в честь издания в 1785 году императрицей Екатериной II Жалованной грамоты городам. Считается, что именно это событие положило начало развитию российского законодательства о местном самоуправлении. В Петербурге становление МСУ началось с 1998 года, после первых выборов местных депутатов.

#### Собрать всех в одном месте

В Петербурге действуют 111 муниципалитетов. Не все знают, но каждый из них представляет собой практически автономную систему. Муниципальный совет — это избранные депутаты. Местная администрация — исполнительная власть. В органах местного самоуправления трудятся почти две тысячи служащих. А в Советах числится 1376 избранных депутатов.

Собрать большую часть из них, чтобы отпраздновать день местного самоуправления в этом году, в преддверии основной даты, решили во Дворце спорта «Юбилейный» 18 апреля. Открылось праздничное мероприятие шествием колонн муниципальных образований. Все участники разделились по районам: каждый строй на арену выводила грациозная балльная пара. Многочисленные колонны шагали по арене под перечисление основных успехов, достигнутых за последний год

в сферах благоустройства дворов и парков, строительства новых детских площадок, развития спортивной инфраструктуры, социальной поддержки граждан.

#### Официально и торжественно

Официальную часть открыли председатель Законодательного собрания Петербурга Александр Бельский и вице-губернатор города Наталья Чечина, курирующая взаимодействие Смольного с муниципалитетами.

Глава парламента напомнил, что муниципалитеты являются самой близкой к народу властью: «Граждане обращаются к вам с любыми просьбами, вы включаетесь в их проблемы и помогаете каждому. И для людей это очень важно. Они искренне благодарны вам за помощь и заботу».

Наталья Чечина продолжила эту линию: «Никто из наших горожан не остается наедине со своими проблемами благодаря поддержке органов местного самоуправления. Наш президент неоднократно говорил о том, что очень ценит труд представителей органов местного самоуправления, местной власти. Наш губернатор тоже считает, что мы все — единая команда города Санкт-Петербурга. И это действительно так».

Председатель Совета муниципальных образований города Всеволод Беликов подчеркнул, что муниципальная власть сегодня играет большую роль во всех сферах жизни города. В своем поздравлении он заметил: «Нами созданы многочисленные детские и



фото: пресс-служба Заксобрания Петербурга

спортивные площадки, современные общественные пространства для отдыха, благоустроены дворы и зеленые зоны, проводятся многочисленные мероприятия для наших горожан. Это результат профессионализма, компетентности и активной гражданской позиции всех нас — депутатов и сотрудников органов местного самоуправления».

Отметили со сцены «Юбилейного» и особый вклад муниципальных советов

и администраций в поддержку участников СВО. Александр Бельский подчеркнул: «Для бойцов важно знать, что их родные и друзья в тылу помнят об их нуждах, ценят их самоотверженность».

Председатель Законодательного собрания также поговорил о личном, так как сам еще совсем недавно был муниципальным депутатом: «Сегодня в торжественном зале были представители всех муниципалитетов города. Искренне рад, что со мною были — старые друзья. И хоть сейчас я тружусь в Мариинском дворце, признаюсь, часть меня навсегда останется муниципальным депутатом Сестрорецка».

#### Приятные мелочи

Празднование профессионального праздника не обошлось без наград и подарков. Александр Бельский вручил Почетные грамоты председателю Законодательного собрания за высокий профессионализм, многолетний добросовестный труд, личный вклад в развитие местного самоуправления в Петербурге.

Награды удостоились пять руководителей, среди которых и Глава местной администрации МО Парголово Галина Могильникова.

В этом году уже в третий раз в преддверии праздника проходил конкурс на звание «Лучший муниципальный служащий Санкт-Петербурга». Принять участие в профессиональном состязании можно было при наличии стажа не менее трех лет.

Конкурсанты подавали письменные работы по различным вопросам местного значения, а оценивали их значимость и уровень члены специальной рабочей группы. В нее вошли эксперты от комитета территориального развития и комитета государственной службы и кадровой политики администрации губернатора Петербурга, Совета муниципальных образований и Российской академии народного хозяйства и государственной службы при президенте России.

Победителей определили в трех номинациях: «Лучший муниципальный служащий Санкт-Петербурга», «Лучший муниципальный служащий муниципального округа» и «Лучший муниципальный служащий поселка». Как раз в последней номинации «бронза» досталась руководителю юридического отдела местной администрации МО Парголово Татьяне Нарикаевой. Она была отмечена дипломом и памятной наградой.

## Основные полномочия МСУ

### в Петербурге:

- принятие Устава, бюджета муниципального образования, установление официальных символов;
- определение границ прилегающих территорий, на которых не допускается розничная продажа алкогольной продукции, в порядке, установленном Правительством Российской Федерации;
- участие в профилактике терроризма и экстремизма, а также в минимизации и (или) ликвидации последствий их проявления на территории муниципалитета;
- согласование границ зон экстренного оповещения населения;
- благоустройство внутриквартальных территорий;
- проведение санитарных рубок, в том числе удаление аварийных, больных деревьев и кустарников на территориях, не относящихся к территориям зеленых насаждений общего пользования;
- размещение спортивных, детских площадок, включая ремонт расположенных на них элементов благоустройства;
- участие в реализации мер по профилактике дорожно-

транспортного травматизма на территории муниципального образования;

- работы по компенсационному озеленению;
- участие в общегородских мероприятиях, приуроченных к памятным датам, организация местных мероприятий, в том числе спортивной направленности и по патриотическому воспитанию;
- участие в мероприятиях по охране окружающей среды в границах муниципального образования;
- текущий ремонт и содержание отдельных дорог в границах муниципалитета;
- временное трудоустройство несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет в свободное от учебы время и безработных граждан от 18 до 20 лет;
- выполнение государственных полномочий по вопросам опеки и попечительства, назначения и выплаты денежных средств на содержание детей, находящихся под опекой, попечительством, и денежных средств на содержание детей, переданных на воспитание в приемные семьи.

## Юные артисты получили премию «Золотая табуретка»

**Т**еатр-студия «Азарт» победила в **Втором Всероссийском многожанровом фестивале-конкурсе театрального искусства «Золотая табуретка»**. Юные артисты из Парголово показали спектакль «Несколько дней из жизни Тома Сойера» и стали лучшими в главной номинации «Драматический театр».

Фестиваль проходил в Рыбинске, куда съехались театральные коллективы Москвы, Петербурга, Нижнего Новгорода, Иваново, Костромы, Коврова и Ярославля.

Как рассказал руководитель студии Виктор Чепрасов, это уже вторая поездка коллектива на этот фестиваль. Правда, в прошлом году ребята взяли только серебряную награду.

Он подчеркнул: «В этот раз удалось забрать «золото». Зрители и жюри аплодировали нам стоя, это было невероятно. Кстати, это один из первых наших фестивалей за пределами Ленобласти и самый крупный, наверное, из всех. Мы рады, что все звезды сошлись, и нам удалось победить».

Виктор Чепрасов признался, что «путь» к золоту был не из легких: «Изначально все не складывалось. Звукорежиссер не смог с нами поехать, один из участников спектакля сломал руку. Пришлось самим сводить звук, делать новые костюмы, переделывать декорации, чтобы они разбирались и помещались в поезд. Все это требовалось сделать в очень короткие сроки, но мы справились».

Юные актеры ведут активную фестивальную жизнь. За год студия участвует примерно в 6-8 мероприятиях различного уровня. Не так давно проходили «Сны о театре»: младшая



Фото предоставлено Виктором Чепрасовым

группа заняла третье место. Виктор Чепрасов рассказывает: «Спектакль ставили в ТЮЗе, а это большой зал на 700 мест. Ребята впервые были на такой большой площадке, но они справились отлично, и я ими очень горжусь».

Репертуар у будущих звезд постоянно пополняется. «В планах - выпустить четыре новых спектакля до июня. Сейчас они репетируются. Это новая постановка по Чехову, восстановленный спектакль того же автора, восстановленный «Незнайка» и новый спектакль «Микробы» по произведению Остера. Все это хотелось бы успеть поставить до лета и завершить переезд из ДК в 475 школу», — заключил руководитель студии.

## Парголовские спортсмены создали «Лучшую версию себя»

**В** начале апреля в Парголово проходило особое спортивное состязание для любителей ходьбы, бега и велоспорта — челлендж. Участники должны были две недели подряд проходить, пробегать или проезжать определенное расстояние, увеличивая его с каждой тренировкой, а в конце — поделиться записанными треками. Дистанцию первой тренировки каждый определял для себя сам, исходя из собственных физических возможностей: кто-то начинал с полутора километров, а некоторые — сразу с пятнадцати.

Как рассказала автор идеи — главный специалист муниципального совета МО Парголово Ольга Ильницкая, название для испытания придумали простое, но емкое — «Лучшая версия себя!». На старте своеобразного марафона она обратилась к участникам: «А знаете, почему так и никак иначе? Все просто: даже если по сумме баллов вы не станете победителем челленджа, вы действительно станете лучшей версией себя самого. Вы думаете, это так мало? Просто сравните свои собственные результаты первого дня и последнего! Мне кажется, что вы ответите сами на свой вопрос».

Состязание началось в воскресенье, 31 марта, а его итоги подвели 19 апреля. Каждый из участников совершил по шесть «выходов в свет» в выбранной категории: бег, ходьба или велосаезды. Затем нужно было сложить вместе расстояние, пройденное в каждый из дней, и вывести среднее число баллов. Всего на челлендж зарегистрировались почти 50 человек. В борьбу вступили и команды: одна из них — семейная, Яна и Иван Афанасовы, а в коллектив «Шагомеры» из микрорайона Парнас вошли сразу 11 человек.

Самой юной участнице челленджа, Маше Рябовой из Осиновой Рощи, всего 12 лет. А среди ветеранов — и спорта и в буквальном смысле — можно отметить Нину Майкову. Ей 89 лет, она — житель блокадного Ленинграда, активная и почетная участница многих спортивных состязаний, проводимых в Санкт-Петербурге и области.

Среди участников челленджа можно выделить Антона Сеземова: он житель Михайловки, член сборной России по ездому спорту. Илья Чистов, Зинаида Перевертова, Александр Яковлев — доноры крови с большим стажем. Виктор Иванов — мультиатлет, в этом году он стал призером международных соревнований по зимнему плаванию «Кубок Большой Невы 2024».

Надежду Плутуову хорошо знает парголовская ребятня: Надежда — та самая Баба Яга Шуваловского парка, которая во время прогулок по парку в игре учит детей знать и любить свои родные места. Надежда Зайцева — молодая мама и принимала участие в челлендже не одна, а со своим малышом, который, правда, в силу возраста еще не понимает, что у них с мамой одна медаль на двоих. А Мария Цицова подключила к участию в челлендже своих домашних любимцев — Малю и Лялю.

Выходить или выезжать на тренировки можно было в любой точке мира, необязательно только в самом Парголово: один из спортсменов, живущий на Парнасе, прислал результаты велопробега, выполненных во время отдыха в турецком городе Аланья.



Фото предоставлено МО Парголово

Антонина Яцукова совместила полезное с увлекательным, совершая пробежки по островам: Елагину, Крестовскому, Бычьему. Активно подключились атлеты из многих районов города и Ленинградской области.

Как и в любом другом спортивном состязании, не удалось избежать и дисквалификаций. Сразу нескольких спортсменов нарушили правила проведения челленджа, поэтому их результаты не пошли в зачет.

Когда соревновательные дни были окончены, Ольга Ильницкая резюмировала их результат: «Что хочется сказать всем вам? Во-первых, вы все большие молодцы. Преодолеть себя, объявить войну собственной лени, а именно лень — главный тормоз любого прогресса, дорогого стоит! Во-вторых, хочу отметить, что люди спорта, пусть даже любительского, а не больших достижений — люди достаточно дисциплинированные и ответственные. Это очень хорошие и полезные качества, которые проявляются, я в этом уверена на двести процентов, и в обыденной жизни».

Некоторых участников она даже назвала суперлюдьми: «Взять, к примеру, Николая Жура, он наездил за день больше 100 километров. Александр Яковлев набегал за тренировку 31 километр, и в очень приличном темпе. Илья Чистов пешиком преодолел 25 километров. Ребята, я по-хорошему, по-доброму и завидую вам, и радуюсь за вас. Кстати, тренировки не бросайте! Буквально через пару недель мы объявим новый челлендж для ходоков и бегунов под рабочим названием «Я — супермарафонец!»

Лучшими бегунами стали Александр Яковлев, Виктор Иванов и Лариса Потемкина. Первые три места в категории «Ходьба» заняли Илья Чистов, Лариса Потемкина и Надежда Плутова, а среди велосипедистов победителями были названы Николай Жур, Александр Летошнев и Антон Сеземов.

Все остальные участники челленджа, чьи результаты оказались немного скромнее, тоже получили дипломы и медали финишеров — их вручили в здании местной администрации. Участники, которые не присутствовали в назначенное время, смогут забрать свои награды до 25 мая в администрации муниципалитета.

## Художественная студия «Культ искусства»: место творчества и вдохновения

Художественная студия на Парнасе, которая располагается на улице Валерия Гаврилина, дом 3 корпус 1, представляет собой особое пространство, где художники и просто люди, интересующиеся творчеством, собираются для самовыражения, обучения и вдохновения. Это место, где рождаются идеи, создаются произведения искусства, где каждый может найти свое место для творческого развития.

Студия часто является центром творческой активности, где собираются талантливые люди, желающие развивать свои художественные способности. Здесь можно встретить различных художников — от начинающих любителей, студентов художественных заведений до опытных мастеров, которые делятся своим опытом и знаниями.

В студии царит атмосфера творчества и вдохновения. Здесь каждый может найти заинтересованных собеседников, поддержку и стимул для своего творческого роста. Общение с коллегами, обмен идеями и опытом, совместное творчество — все это делает студию не просто местом работы для ее штатных художников — педагогов — а настоящим центром, где вдохновение находит возможность воплощения, центром, где люди делятся опытом и своим видением прекрасного.

В художественной студии проводятся различные мастер-классы, курсы и тренинги, цель которых — помочь каждому раскрыть свой творческий потенциал и развить свои художественные навыки. Здесь можно обучиться новым техникам, экспериментировать с материалами, искать свой индивидуальный стиль и подход к созданию произведений искусства.

Художественная студия становится местом, где рождаются идеи, возникают новые творческие проекты и реализуются мечты. Она объединяет людей, увлеченных искусством, помогает им раскрыть свой потенциал и найти свое место в мире творчества. В студии творится нечто удивительное, что вдохновляет и оставляет след в сердцах. Тут не создают иллюзию красивой картинкой, тут учат детей и взрослых рисовать.

У студии есть миссия: и взрослого, и маленького человека в значительной степени формирует творчество. Когда мы рождаемся, у нас есть только органы чувств, и первое, что мы должны делать правильно — это чувствовать. Занятия рисованием и творчеством развивают чувства — прекрасное, красивое, гармоничное. Тут точно знают, что рисование и творчество — одни из самых важных сторон формирования личности.

## ДК «Парголовский» закрылся на капитальный ремонт

15 апреля Дом культуры «Парголовский» закрылся на капитальный ремонт. Коллективы и педагогический состав уже обосновались на временном месте — в здании школы №475 на Торфяной улице, 25.

Художественный руководитель ДК «Парголовский» Валентина Генриховна Яковлева рассказала: «Мы уже перебрались и обосновались. В воскресенье, 21 апреля, провели первое мероприятие — районный конкурс для педагогов, в котором участвовали учителя не только из Парголово и Осиновой Рощи, но и из других частей Выборгского района. Мы довольны ситуацией, так как помещения более просторные. Школа встретила нас очень любезно, помогла нам обустроиться, предоставила мебель и оборудование, за что огромная благодарность директору. Вся наша творческая работа тоже сохранена, люди к нам едут, а из Михайловки и Пригородного стало проще добираться. Все готовы к трудностям (с транспортом — прим. ред.), потому что любят нас».

По ее словам, коллектив Дома культуры проведет на новом месте не менее года. Точный срок окончания работ она назвать затруднилась. Необходимость капитального ремонта здания единственного в нашем муниципалитете Дома культуры назрела давно. В 2021 году в голосовании по флагманским проектам Выборгского района победил именно капитальный ремонт ДК.



Фото: Илья Снопченко

Подготовили Роман Деренский и Илья Снопченко

# «Северной долине» нужны многоуровневые паркинги



Фото: Полина Мякишева

Север Петербурга всегда считался наиболее комфортным местом для жизни. Поэтому не зря квартал «Северная долина», фактически — мини-город — считается одним из самых интересных микрорайонов Северной столицы. Существующая роза ветров обеспечивает все Парголово — и эти места, в частности — притоком свежего воздуха со стороны Финского залива. Не случайно еще с XVIII и XIX веков жить здесь в благоприятном климате стремились люди — особенно когда в Петербурге бушевали эпидемии. Квартал застраивали больше десяти лет. С прошлого года компания «Главстрой» начала передавать городу внутриквартальные территории. О том, какие работы планирует провести на них муниципалитет, рассказала глава МО Парголово Ольга Кутыловская.

— Ольга Алексеевна, какие территории уже переданы в ведение муниципалитета?

— С 1 июля 2023 года в собственность города был возвращен участок между Заречной улицей, Толубеевским проездом, улицей Николая Рубцова и Федора Абрамова. Мы заложили в бюджете 2024 года средства на проектные работы по благоустройству внутриквартальных территорий. Подключаемся к работе постепенно: начнем с трех зон на улице Федора Абрамова, у домов №19, 21/1 и 23/1.

— В первую очередь займетесь детскими и спортивными площадками?

— В ближайшее время мы посетим площадки, чтобы оценить возможность приема оборудования в собственность. Предварительный разговор с представителями «Главстрой» на эту тему был. Обычно срок эксплуатации оборудования составляет пять лет. Поэтому если возраст существующих

конструкций менее пяти лет, а их состояние удовлетворительное, то возьмем. Параллельно мы делаем проекты обновлений. Но проектные работы — это одно, а возможность реализации задуманного — другое. Мы ограничены бюджетом, у нас нет волшебной палочки, чтобы в момент появились средства на устройство всех необходимых детских спортивных комплексов. Если город нам поможет и на следующий год снова запустит программу субсидирования местных бюджетов на благоустройство, то все может получиться. Если нет — будем работать, поэтапно вводя в строй новые площадки за счет местного бюджета.

— Страдает ли «Северная долина» от «перенаселения» детских садов и школ, как и многие кварталы новостроек?

— В первые годы были и такие проблемы. Но нужно отдать должное губернатору Петербурга Александру Беглову, который на личном контроле держит все подобные проблемные кварталы в городе. Уже введены в строй несколько новых социальных объектов, первичное напряжение спало. Впереди — запуск еще нескольких детских садов и школ, решаются вопросы с поликлиниками. Сказать, что этот участок Парголово лишен внимания руководства города, было бы неправильно. Очень много текущих, рабочих, непубличных вопросов порой разрешаются только благодаря постоянному вниманию губернатора и «ручному контролю» главы района Виктора Полунина. Помимо того, что он лично еженедельно посещает «Северную долину», Виктор Полунин зачастую в режиме онлайн решает те или иные проблемы квартала, принимая принципиальные решения в режиме день-в-день.

— Можно считать квартал автономным?

— Что касается работы, то многие жители трудятся в других районах Петербурга. Трафик высокий в этом отношении. Но для бытовой жизни здесь есть все. Первые этажи жилых домов занимают магазины и организации самого широкого ассортимента — и не только продуктового. Все, что необходимо для жизни, здесь можно приобрести. Не стоит забывать и то, что рядом с «Северной долиной» находится Шуваловский парк — прекрасный объект культурного наследия XVIII века. Местные жители часто в нем гуляют. В парке появилось много кормушек для птиц, которые позволяют подкармливать их зимой. Решается вопрос с досугом. Глава города уже принял решение о выкупе помещений для филиала Дома культуры, а также для центра социального обслуживания населения. Сейчас уже начаты работы по внутренней планировке помещений. Потом закупят самое современное оборудование. Судя по тому, какими темпами реализуются эти проекты, не за горами их открытие.



— Вы считаете, что одной конечной станции метро «Парнас» достаточно?

— В первую очередь, хочу отметить, что сам факт наличия метрополитена с прямой веткой до центра города рядом с кварталом — уже большой плюс. На сегодняшний день по утрам там много народа, но столпотворений не наблюдается, очередей на вход нет. Многие жители пользуются автомобилями. Но проблемы с транспортной доступностью, приходится признать, есть.

— Есть перспективы развития улично-дорожной сети в квартале?

— Хотелось бы, чтобы дороги были шире. Сейчас есть проблемы с выездом из микрорайона. Чтобы их решить, обсуждается проект расширения Заречной улицы и Ольгинской дороги. Надеемся на реализацию этого проекта. Что касается связи с другими районами Петербурга, то, как бы ни были относительно узки

проспект Энгельса и Выборгское шоссе, эти трассы позволяют местным жителям как проехать к центру города, так и, выехав на КАД, добраться по ЗСД или по кольцу в отдаленные районы.

— Жителей с личными машинами становится все больше. Как обстоят дела с парковками?

— При застройке «Северной долины» все дома возводили с подземными паркингами. Сложность парковки автомобилей во дворах наблюдается — но, несмотря на скученность, все разьежжато. Есть около метро перехватывающая парковка, но она не решает проблемы. Хотелось бы, чтобы рядом с микрорайоном появились многоуровневые паркинги. Такие вопросы обсуждали. Так как жители задают вопросы на эту тему, мы планируем в ближайшее время изучить этот вопрос и направить запросы в подведомственный комитету по транспорту Городской центр управления парковками.



## Почему на Парнасе возник дефицит соцобъектов



Фото пресс-службы А.Ходоски

Вопросы ввода новых социальных объектов находятся на особом контроле районной администрации. Как сообщили в ведомстве, в прошлом году в Выборгском районе было открыто пять объектов в сфере образования — четыре школы общей вместимостью 3750 человек и детский сад на 280 мест. «Северная долина» — квартал особого внимания. На карточках представлены объекты, строительство которых запланировано около улицы Шишкина и Толубеевского проезда.

Депутат Законодательного собрания Петербурга Александр Ходосок, курирующий эту часть Выборгского района пояснил, откуда возникла проблема, из-за которой жители Парнаса вынуждены пока возить своих детей в те детские садики, где есть свободные места — за пределами квартала:

«Есть ряд обстоятельств, которые повлияли на эту ситуацию. Во-первых, когда возник проект планировки территории, за основу брались не градостроительные нормативы, которые применяются сегодня из расчета на тысячу человек, а так называемые территориальные нормы. И тогда норматив

по обеспеченности был немножко другой. Это первая причина. Вторая заключается в том, что застройщик, «Главстрой», поступил с точки зрения социальной проблемы не совсем верно. Темпы ввода в эксплуатацию жилья опережали темпы ввода в эксплуатацию социальных объектов».

Но сегодня ситуация исправляется. Помимо строительства трех детских садов, которые в ближайшее время введут в эксплуатацию, «Главстрой» планирует сдать еще двух детских садов. Кроме того, меняется подход к этому вопросу — в ближайшее время планируется представить уже новую, переработанную концепцию по увеличению емкости строящихся объектов:

«Это касается и детских садов, и школ, чтобы общая емкость превысила тот дефицит, который существует на сегодняшний день. Я думаю, что этот документ в ближайшее время мы увидим», — отметил парламентарий.

Александр Ходосок подчеркнул, что такая проблема касается не только Парнаса, но многих спальных районов города, где в последние годы жилищная застройка значительно опережала социальную. Но, напомнил он, по поручению губернатора города Александра Беглова теперь все строительство жилья в Петербурге ведется вровень с обеспечивающей инфраструктурой. Без ее наличия документы о приемке даже не подписывают.

## «Вернуться к истокам, к традициям»

### Кадеты парголовских школ приняли участие в первом общегородском бале

**П**ервый общегородской кадетский бал Петербурга прошел в Екатерининском зале Таврического дворца 4 апреля. Это красивое мероприятие, в котором участвовали около 350 школьников – учащихся профильных классов со всего Петербурга – снова привлекло внимание к такому явлению, как кадетское образование, к его достижениям и проблемам.

#### «Были приглашены лучшие из лучших»

Современный кадетский бал – возрождение традиций, которые восходят к 1732 году, когда императрица Анна Иоанновна открыла «Корпус кадетов Шляхетских (Дворянских) детей». Это была система не только чисто военного образования, но и подготовки молодых людей к жизни в самом широком смысле: в частности, каждый офицер должен был владеть и искусством танца.

Депутат Законодательного Собрания Михаил Барышников напомнил: «Это первый кадетский бал в [современной] истории Санкт-Петербурга – до этого они проходили только в Москве. Для участия были приглашены дети, которые обучаются в общеобразовательных учреждениях кадетской направленности – лучшие из лучших, причем не только в хореографии, но и во всех остальных аспектах кадетской жизни. Санкт-Петербург является одним из центров развития кадетской системы, и это направление для нас очень важно – бал поможет ребятам вернуться к истокам, к традициям».

В мероприятии приняли участие и дети из учебных заведений Парголово: по три пары от кадетских классов 471-й и 475-й школ.

Заведующая отделением дополнительного образования школы №471 Елена Дубинич рассказала: «От нашей школы было представлено три пары. Конечно, хотелось бы, чтобы их было больше, но рамки были поставлены организаторами. В любом случае, у нас были отобраны самые лучшие пары. В рамках внеурочной деятельности у них есть подготовка, они изучают элементы танцев, которые были заявлены организаторами. Подготовка занимала более трех месяцев. Само торжественное мероприятие было, конечно, очень волнующим. Бал проходил в первый раз – ребята беспокоились, переживали, но впечатления у них остались самые положительные. Правда, они высказали мнение, что «было мало». Бал продолжался полтора часа, а они были готовы танцевать и танцевать».



Фото предоставлено школой №471

Учитель истории и куратор кадетского направления школы № 475 Елена Дементьева добавила: «Впечатления великолепные! Все было очень торжественно и красиво. Это было словно побывать в XVIII веке – очень здорово».

#### «Наша цель – воспитать граждан и патриотов»

В школе №471 в Осиновой Роше действуют кадетские классы морской направленности. С 2020 года новые классы образуются каждый год.

Как рассказал куратор кадетских классов школы

Юрий Дордохин, сейчас в учебном заведении чуть более 190 воспитанников. В каждой параллели с 5 по 10 классы есть кадетские, в том числе и два десятых.

Он отметил: «Это достаточно популярно, особенно если учесть, какой контингент проживает в нашем микрорайоне: это в основном военные пенсионеры и действующие военнослужащие. Запрос достаточно большой, есть конкурс – в один год число заявлений доходило до 120 на 30 мест. Чтобы попасть в кадеты, нужно соответствовать определенному набору критериев: успеваемость, физическая подготовка, состояние здоровья. Кроме того, кандидаты проходят и психологическое тестирование».

Морская тематика кадетского образования в школе 471-й школе поддерживается определенными мероприятиями. Например, ребята проходят теоретическое обучение и шлюпочную подготовку в акватории Суздальских озер, участвуют в различных соревнованиях. Кроме того, кадеты носят морскую форму – черного цвета. В Нахимовском военно-морском училище даже разработали учебники для внеурочной подготовки кадетских классов.

Заведующая отделением дополнительного образования школы №471 Елена Дубинич добавила: «У школы есть договоры о сотрудничестве с Военно-медицинской академией, академией имени Макарова. Правда, это не означает соглашений о целевом обучении – это именно сотрудничество».

Действительно, сам факт обучения в кадетском классе не гарантирует, что все учащиеся обязательно станут судоводителями, военными и гражданскими моряками. По оценкам преподавателей, в будущем могут связать свою карьеру с силовыми ведомствами (армией, полицией, МЧС и другими) до половины будущих выпускников.

Юрий Дордохин описывает смысл подготовки в кадетских классах так: «Наша цель – воспитать граждан, патриотов, готовых к служению отечеству, и неважно, изберут ли они для себя впоследствии военное поприще или гражданскую службу».

Кадеты могут проходить и медицинскую

подготовку в специально оборудованном классе. Впрочем, в нем могут заниматься и учащиеся общеобразовательного направления, чтобы получить среднее профессиональное образование по этому профилю.

#### «Считаем необходимым использование знаний и навыков...»

Городской закон «О кадетском образовании в Санкт-Петербурге» был принят в 2021 году – он позволил официально определить статус таких классов. Всего в Петербурге насчитывается более 50 школ с подобными классами, но их число растет.

По словам Юрия Дордохина, в настоящее время число кадетов в городе составляет порядка десяти тысяч.

Классные руководители во всех кадетских классах школы №471 – офицеры запаса. В связи с увеличением классов кадетской направленности возрастают и потребности в педагогических кадрах.

Депутаты петербургского Законодательного Собрания уже приняли обращение к министру обороны Сергею Шойгу, указывая на потребность в квалифицированных педагогических работниках с опытом военной службы. Парламентарии отметили, что уходящим в запас офицерам необходимо дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика». Пройти обучение авторы предлагают до завершения службы, чтобы впоследствии иметь возможность быстро трудоустроиться в школу или иное образовательное учреждение.

Один из авторов обращения, депутат Константин Чебыкин подчеркнул: «Военнослужащие после увольнения могут приносить пользу государству, в том числе в педагогической сфере, в сфере патриотического воспитания. Наш город по праву считается столицей кадетского образования. Мы одними из первых приняли закон о кадетском образовании, делимся опытом с другими регионами. Педагоги, имеющие опыт военной службы, востребованы сегодня и останутся востребованными в будущем».

## Кадетское движение в России

Морское кадетское образование в России восходит непосредственно ко временам Петра Первого: в январе 1701 года царь основал «Школу математических и навигацких наук», которая впоследствии стала Морским кадетским корпусом. Произошло это в Москве, а не в Петербурге, которого тогда еще просто не существовало.

Сухопутные кадетские корпуса появились несколько позже – как и само название. Случилось это в 1732 году, когда в городе на Неве открылся «Корпус кадетов Шляхетских (Дворянских) детей». Указ императрицы Анны Иоанновны от 29 июля 1731 года гласил: «Повелеваю учредить школы, чтобы все служилых отцов дети имели надежное пропитание, обучались, кто к каким наукам склонность имеет. Дабы со временем не только государству могли быть полезными, но и сами себе теми науками пропитание снискать могли».

Начались занятия в первом кадетском корпусе 17 февраля 1732 года в бывшем дворце князя Меншикова на Васильевском острове. Воспитанниками стали 56 детей из дворянских семей, а уже через год количество учащихся было более 350 человек. Обучение занимало два года. За это время кадеты осваивали не только основы военного дела, но и «закон Божий», русский язык («чтение и письмо»), математику («арифметику и геометрию»), географию, историю. Впоследствии в образовательный курс добавились и ремесла, а также изящные манеры и светские умения вроде танцев.

К 1917 году в России было более тридцати кадетских корпусов. Все они были расформированы после Октябрьской революции. Однако Суворовские и Нахимовские училища, образованные в 1940-х годах, во многом организованы по их образцам. Первые в новой истории России кадетские корпуса Минобороны были основаны в 1993 году, а специализированные классы в школах начали появляться с 1997 года.

Есть у российских кадетов и свой праздник: День кадета отмечается ежегодно 17 февраля. Правда, на эту дату есть разные взгляды. Представители сухопутных кадетов согласны с датой 17 февраля, а вот представители морского направления считают праздничной датой 14 января.

## Космос далекий и близкий

**Е**жегодно 12 апреля наша страна отмечает День космонавтики. Одно из ключевых событий в освоении космоса — это полет Юрия Гагарина, первого человека, покорившего космос в 1961 году на корабле «Восток». Прошло больше шестидесяти лет, и космические полеты уже не являются фантастикой. По данным «Роскосмоса» на 1 декабря 2023 года, в составе отечественной орбиты находится 229 космических аппаратов. Россия занимает четвертое место в мире по их числу. В истории российской космонавтики есть и малоизвестные факты из архивов «Роскосмоса».

### Мягкая посадка на Луну

4 января 1959 года человечество предприняло первую попытку долететь до Луны — но она оказалась неудачной. Советская космическая ракета «Луна-1» прошла рядом с Луной, а затем вышла на околосолнечную орбиту. К единственному естественному спутнику Земли направляли еще восемь ракет, которые делали снимки и отрабатывали механизмы мягкой посадки. 3 февраля 1966 года «Луна-9» успешно спустилась на лунную поверхность. Аппарат провел девять сеансов связи. Ученые смогли увидеть панораму лунной поверхности, узнать о свойствах лунного грунта и о космическом излучении на Луне.

### Укрощение Венеры

12 февраля 1961 года с Байконура запустили аппарат «Венера-1». Однако через две недели полета он перестал отвечать на сигналы. В ноябре 1965 года возобновились попытки добраться до Венеры: в космос запустили аппараты «Венера-2» и «Венера-3». «Венера-2» пролетела мимо цели, а «Венера-3» попала

на поверхность планеты, оставив на ней вымпел с изображением герба СССР — но разбилась. Лишь «Венера-7» стала первым аппаратом, который достиг поверхности Венеры и произвел мягкую посадку. Станция передавала окружающую температуру и давление. В месте посадки было  $475 \pm 20^\circ\text{C}$  при давлении  $90 \pm 15$  атмосфер.

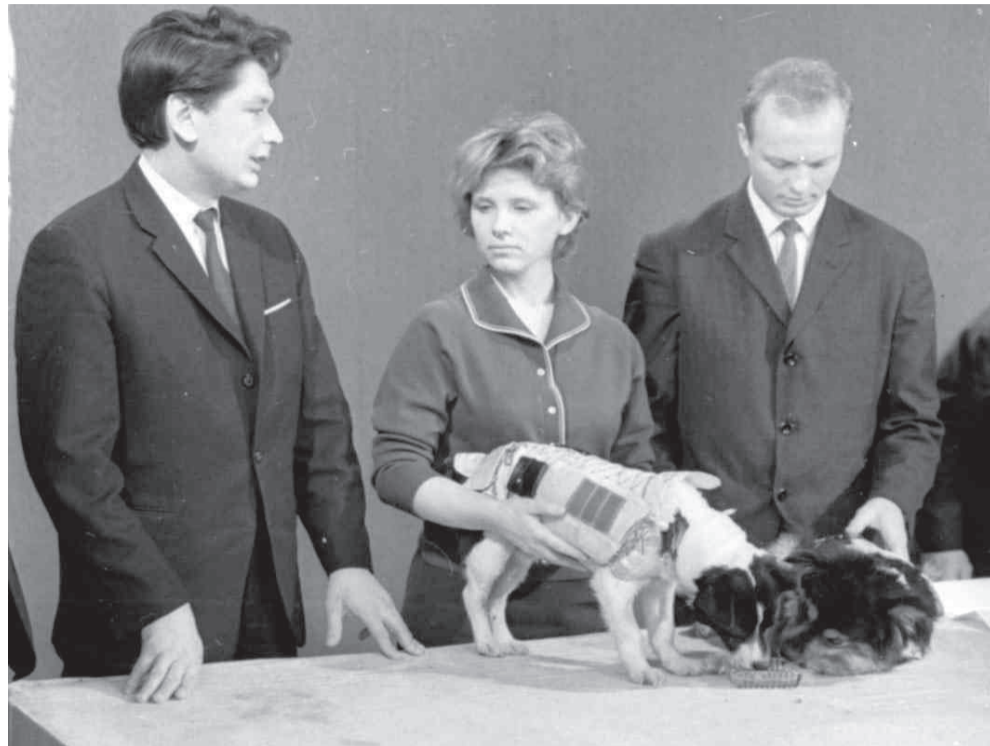
### Собаки в космосе

Не только Белка и Стрелка в 1960 году путешествовали в космос. В архивах Роскосмоса описываются наблюдения за состоянием собак Ветерок и Уголек, которые 22 февраля 1966 года отправились в космос на биоспутнике «Космос-110». Пробы в космосе 21 день 18 часов 51 минуту, они похудели, были вялыми, испытывали постоянную жажду. Из-за космической радиации их шерсть поредела и стала вылезать клочьями. Однако спустя несколько недель собаки полностью восстановились, и даже оставили после себя здоровое потомство.

### Будни космонавта

В блоге «Вы спрашивали» на ресурсе Роскосмоса приведены ответы космонавта Андрея Борисенко на вопросы о бытовой жизни.

- 1) Космонавты на станции пользуются двумя фотоаппаратами. Один используется для съемок Земли, другой — для съемок внутри станции. Также есть камеры со средними объективами для съемок Земли и внутренней обстановки МКС;
- 2) Космонавтам разрешено брать на борт 1 кг личных вещей. Обычно берут смартфон, который весит 200–250 граммов, фотографии близких и другие памятные вещи. Доставка одного килограмма такого груза на МКС стоит 2000 долларов;
- 3) В среднем один полет космонавта



Врач-космонавт Б.Б.Егоров, лаборанты Е.Н.Журавлёва, Ю.В.Крейдчук демонстрируют собак Уголька и Ветерка в телепередаче на студии ЦТВ.

фото: В.Егоров 1966, Роскосмос из архива РГАНТД

продолжается полгода. Минимальный срок между полетами — 2 года, с учетом полугодичной реабилитации и подготовки к следующему рейсу». Теоретически космонавт может совершить максимум 15 полетов.

### Зубная паста не только для космонавтов

В начале 60-х годов XX века в СССР возник вопрос о зубной гигиене космонавтов. У тех, кто находился на орбите более суток, начинались стоматологические проблемы: из зубов вымывался кальций, а также появлялся неприятный запах изо рта. Проблему удалось решить в 1963 году,

когда начали выпускать пасту «Жемчуг», в составе которой был специальный компонент для условий невесомости — глицерофосфат кальция. Известно, что такая паста не пенится, безопасна при проглатывании и содержит много витаминов в своем составе. Паста выпускалась на московской фабрике «Свобода» и стала первой лечебно-профилактической пастой в СССР. Вскоре «Жемчуг» стал популярен не только у космонавтов и выпускался многомиллионными партиями. Продукт вытеснил с рынка популярные до этого зубные порошки, отмечается на официальном сайте фабрики.

## Как отметили день космонавтики в детских садах и школах Парголово

В этом году в детских садах №6 и №113 прошли тематические мероприятия, посвященные Дню космонавтики. Дети мастерили поделки из бумаги, картона, пластилина, участвовали в игровых постановках.

Выделились и школы Парголово. 10 апреля на базе сообщества «Движение первых», в коворкинге школы № 475 прошла викторина «Звезды первых» среди учащихся 6-х классов. 11 числа там же прошла викторина «Космическая Одиссея» для пятиклассников. Школа № 482 привлекла добровольцев для организации тематической выставки ко Дню космонавтики.

### Школа № 471

Школа № 471 также комплексно провела тематические мероприятия. В начале апреля была организована поездка в подмосковный парк «Патриот». Ученики посетили павильон «Космические войска:

через тернии к звездам», смогли посмотреть выставку книг «Космонавтика сегодня и завтра». Для гостей провели киносеанс «Космос как мечта», всероссийскую акцию «Звезды над Россией» и другие мероприятия.

8 апреля прошел «разговор о важном» на космическую тему: он назывался «Я вижу Землю! Это так красиво!» А в сам День космонавтики на базе школы устроили спартакиаду «Звездная эстафета» для учеников 8 и 9 классов, интегрированный урок по физике «Космос далекий и близкий» для 9-11 классов, урок мужества «Время первых» в рамках Дня единых действий для 11 класса. Были также интерактивный планетарий и блиц-турнир «Тайны звездных миров» для первоклассников.

На Всероссийской олимпиаде «Эстафета знаний» в номинации ко Дню космонавтики первое место заняла ученица 9 класса Софья Фатьянова. Ее подготовила

учитель русского языка Надежда Пронина. По словам замдиректора по воспитательной работе Светланы Зайцевой, школьники заняли четыре первых места и одно второе в конкурсе ко Дню авиации и космонавтики «Космос — прошлое, настоящее, будущее!» Победителей подготовила педагог дополнительного образования Светлана Попова.

### Блиц-турнир «Тайны звездных миров»

Учитель начальных классов Лариса Цабевская рассказала, почему занятия важны для школьников: «Конечно, основное — чтобы ребята получили больше знаний о космосе и космонавтах. Чтобы им захотелось стать космонавтами, а для этого надо быть умными, сильными и сообразительными». Дети разделились на три группы, в каждой из которых был свой лидер. Задача ребят в команде состояла в том, чтобы быстрее других нарисовать ракету на фоне космоса.

### Спартакиада «Звездная эстафета»

На уроке физкультуры прошла спартакиада «Звездная эстафета» для учеников 8 и 9 классов. Эстафета состояла из бега, преодоления препятствий, скоростной сборки и разборки автомата и других состязаний. Ученица 9 класса Вероника Данилова поделилась своими впечатлениями: «Мне нравится эстафета, потому что мы работаем здесь командой, и каждый вносит свой вклад в нашу победу. Но, наверное, самое ответственное — это сборка-разборка автомата, потому что каждая секунда, каждая деталь автомата важна в это время».



### Интегрированный урок по физике «Космос далекий и близкий»

На уроке физики с учениками 9-11 классов вновь вспомнили о первом полете человека в космос, обсудили современные достижения в освоении космического пространства. Например, с десятиклассниками поговорили о всемирном тяготении, запуске искусственных спутников Земли, механической работе и мощности ряда устройств, баллистическом и реактивном движениях, первой космической скорости. Урок провела учитель физики Марина Шумилова.

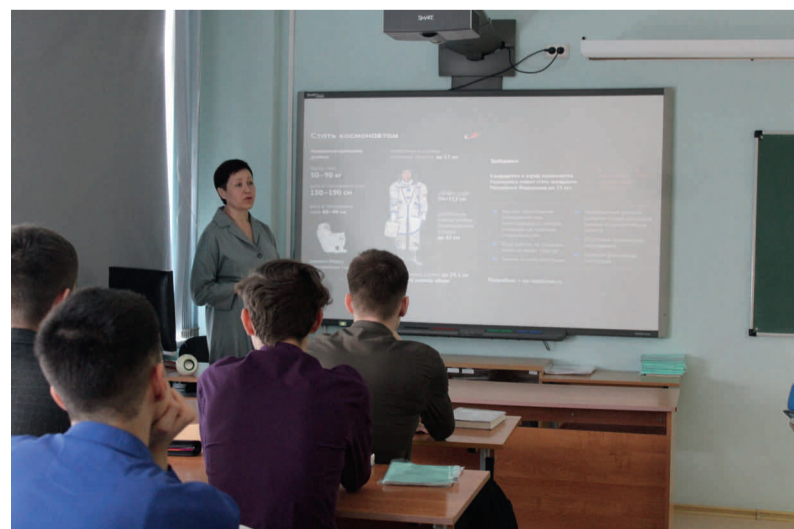
### Урок мужества «Время первых»

Урок мужества, посвященный Дню космонавтики, прошел в форме диалога о нравственных гражданских ценностях и возможностях созидательной деятельности на примере отечественной космонавтики. Учитель истории и

обществознания, классный руководитель 11 «В» класса Марина Скрынник отметила: «На таких уроках мы делаем вывод, что мужество — это способность человека оставаться человеком в любых ситуациях. Это постоянный осознанный выбор в пользу порядочности, честности, искренности, выполнения своего долга».

### Разговор о важном

На «Разговорах о важном» ребятам рассказали о достижениях России в области космонавтики. Федеральная программа предоставила документальные кадры полета Юрия Гагарина в космос. Классный руководитель 6 «В» класса Ольга Дзвоник считает: «На разговорах о важном мы можем рассказать ребятам о том, чем мы гордимся, что мы страна, которая имеет огромный багаж научных открытий и достижений».



## Места силы

### Елизавета и Елена Олейниковы о связи с родным районом, вдохновении и семейных традициях

2024 год, как известно, объявлен в России Годом семьи. В честь этого часть материалов мы посвящаем интересным и уникальным семьям поселка. Героинями этого текста стали Елизавета и Елена Олейниковы — мама и дочь, чей род уходит корнями вглубь истории района. Ведь бабушка Елизаветы Васильевны родом из вольноотпущенных крестьян Шуваловых-Воронцовых.

Нам удалось поговорить с героинями аккурат накануне их отъезда на дачу, где они проводят шесть месяцев в году. Разговор этот сложно назвать интервью, потому что похож он скорее на неторопливую беседу о прошлом, настоящем и будущем.

— Елизавета Васильевна, расскажите о ваших корнях.

Е.В.: Мой дедушка из Пензенского мелкопоместного дворянства. Сохранился его дневник, посвященный бабушке, которая была родом из вольноотпущенных крестьян Шуваловых-Воронцовых. Их жизнь прошла в любви и семейных радостях, у них было 11 детей. Одна из них — моя мама.

— Раньше вы жили в Сосновке, верно?

Елена: Да, дом у парка купили родители моего отца еще в 1926 году, тогда эта территория активно застраивалась дачами. Там родился мой папа, а впоследствии — я и мой брат. С этим домом связано много воспоминаний: мы жили там, как в оазисе старины, в окружении старинного сада с кустами сирени, а вокруг уже строились новые дома, менялась жизнь. К большому сожалению, в 80-е годы дом снесли, но его уклад и вещи были перенесены на нашу нынешнюю дачу. Ведь в трудные 90-е годы мама сумела построить новый дом, который стал продолжением утраченного — «Приютино 2», где нашим привычным образом жизни возрождены традиции прошлого, старинных имен и петербургских дач.

Е.В.: Три года назад мы поселились на Парнасе у Шуваловского парка, который нам очень близок. Меня эти места невероятно вдохновляют, у меня даже есть несколько стихотворений, посвященных этому.



*В сем парке жили, отдыхали,  
Писали, пели, рисовали ...  
и здесь оставили свой след:  
Шалыпин, Стасов и поэт —  
известный всем иль еще — нет...*

*Здесь Шишкин ели рисовал,  
Пейзажи маслом он писал...  
И Римский — Корсаков творил,  
Венчался с той, кого любил...*

*Оставила свой след война...  
Тогда восстала вся Страна  
на смертный бой... И в парке старом  
построен был укрепрайон.  
он устоял, не побежден!  
(отрывок из стихотворения  
«Посвящение Шуваловскому парку»)*

— Елизавета Васильевна, помимо того, что вы эпидемиолог с большим стажем, вы еще и поэтесса.

Е.В.: Да, я пишу стихи с 18 лет. Но активнее всего — в последние годы. Я часто создавала посвящения и поздравления для коллег. А потом стала писать в стихотворной

форме воспоминания и размышления.

Елена: Летом вышел сборник стихов мамы. Нам важно было его выпустить, чтобы собрать воедино ее работы. Для того, чтобы они стали частью истории нашей семьи, к которой мы можем обратиться. Этот сборник — светлое послание людям.

— Вы так тесно связаны с этим местом, Парголово ведь тоже часть вашей истории?

Елена: Да, конечно. Мы вообще ощущаем этот район как единое целое: Сосновку, Парголово, Парнас, Лесную. В какой-то момент мы поняли, что хотим видеть Шуваловский парк перед собой каждый день, поэтому купили квартиру с видом на него.

Е.В.: Мы часто здесь гуляем, тут чувствуешь себя как-то более достойно, ощущаешь связь с прошлым. Мне тут очень комфортно, я чувствую себя «на своем месте».

— Сильно ли поменялись эти места?

Елена: Мне нравится именно дух старины этого места. Не могу сказать о его

изменениях, потому что оно глубоко внутри меня. Удивительно, как место может становиться частью тебя, пронизывать насковзь. Здесь прошло мое детство, и я знаю, что у брата такие же ощущения.

Е.В.: Меняется скорее не место, а люди. Мне очень нравятся человеческие изменения, которые я наблюдаю с годами. Люди становятся добрее, доброжелательнее. Меняется их настроение и состояние, а от этого меняется мир вокруг.

— А чем вы занимаетесь сейчас?

Елена: В каком-то смысле продолжаем традиции петербургских дач. Мы не занимаемся исторической реконструкцией, а просто так живем: с самоварами, шикарными скатертями и красивыми сервизами, потому как из некрасивых чашек пить чай невкусно. Этим мы хотим напомнить всем, как важно сохранять традиции, даже если старый дом разрушен, а былое время безвозвратно ушло.

Е.В.: Я все так же пишу стихи, а с недавних пор еще и пою. Точнее, пела русские романсы я всегда, но теперь мы с дочерью занимаемся вокалом профессионально. Это очень увлекательно и интересно, а еще полезно для здоровья.

— О чем вы мечтаете?

Е.В.: О том, чтобы у нашего юного поколения все сложилось хорошо. Мои внуки только недавно закончили учебу. Я хочу, чтобы они нашли себя в жизни, чтобы применяли свои творческие таланты как можно чаще и проводили больше времени с семьей. Я живу, пока я дышу, а пока дышу, надеюсь.

*«Пока дышу, надеюсь» —  
писали древние латынью,  
А глубже, все ж — наоборот:  
«пока надеюсь, я дышу».  
Надежда нас ведет вперед...*

(Отрывок из стихотворения Dum spiro, spero)

Беседовал Роман Деренский  
Фото: Илья Снопченко

#### Источник вдохновения:

#### Парголово в стихах, прозе и картинах

*«На высоты! На высоты! Подальше от шума, пыли, от душного однообразия наших площадей и улиц. Куда-нибудь, где воздух режет, откуда груды зданий в неясной дали сплелись бы в одну точку, весь бы город представил из себя центр отменно мелкой, ничтожной деятельности, кипящий муравейник. Ну куда же вознестись так высоко, так свободно из Петербурга? — В Парголово».*

*Строки эти принадлежат знаменитому русскому писателю Александру Грибоедову. Он любил посещать эти места и зачастую именно здесь находил вдохновение. Но Грибоедов был далеко не единственным культурным деятелем, воспевшим Парголово в своем творчестве. Известно, что здесь любили бывать такие писатели как Тургенев, Мамин-Сибиряк и Некрасов. Есть мнение, что именно тут последний написал свое знаменитое стихотворение «Незнакомка».*

*А так описывал свои впечатления от прогулки в Шуваловском парке поэт Владимир Бенедиктов:*

*Под светлым именем Парнаса  
Пригорок стал среди холмов,  
И тут же сельского Пегаса  
Хребет оседланный готов.*

*Красота и атмосфера поселка и парка привлекали сюда не только людей писательского ремесла, здесь искали и находили вдохновение многие художники. Известно, что Парголово часто посещали Илья Репин и Василий Верещагин, а один из самых талантливых пейзажистов России Иван Шишкин в 1886 году даже написал здесь картину «Ели в Шуваловском парке». Сейчас эту работу можно увидеть в Русском музее.*



*А еще сюда за вдохновением приезжали прославленные российские композиторы от Цезаря Кюи до Николая Римского-Корсакова. Второй даже венчался в готической церкви Петра и Павла, которая до сих пор является одной из красивейших достопримечательностей Шуваловского парка.*

## Следите за руками!

### В Парголово состоялся муниципальный кубок по армрестлингу

*В воскресенье, 21 апреля, на Парнасе прошел Кубок МО Парголово по армрестлингу, организованный при поддержке муниципальных властей. Около ста атлетов состязались в этом зрелищном и эмоциональном виде спорта.*

весовая категория, где состязались только правой рукой.

#### Любительский турнир

Ведущий турнира – двукратный чемпион России по армрестлингу, серебряный призер Чемпионата мира 2021 года Виктор Шевеленко отметил: «Турнир любительский – у нас здесь нет мастеров спорта, мастеров спорта международного класса. Мы даем ребятам побороться и почувствовать свою силу среди таких же, как они сами».

В судейскую коллегию входили люди, которые сами являются признанными спортсменами, в том числе мастерами спорта – Марк и Полина Трескуновы, Павел Шичко, Владислав Солодовников, Павел Веселов. Марк Трескунов перед открытием состязаний сказал: «Уровень у нас любительский, вижу среди участников много новых лиц, поэтому судим строго... В первую очередь, ради безопасности спортсменов, чтобы начало карьеры не было омрачено никакими травмами и увечьями. Когда человек выходит к столу, я сразу вижу

– опытный он или нет – хотя бы по тому, как он стоит. Соответственно, мы очень строго выставляем, раздвигаем локти, уменьшаем уровень преломления плеча. Если кто-то не научился бороться – научится позже, но уже не на этих соревнованиях».

#### Ни одной проигравшей женщины

Победитель в каждой весовой категории определился в зрелищных поединках. Среди мужчин в весовой категории 65 кг это был Мухаммад Хазраткулов, в категории 75 кг – Владимир Праздников, 80 кг – Альберт Надзиров, 85 кг – Алексей Надысев, 95 кг – Даниил Василенко, более 95 кг – Денис Тарадай. В абсолютной категории победил Данила Метельков.

Организатор кубка Рудольф Акбутаев добавил: «Из неожиданностей этих соревнований было то, что чемпионом в категории 85 кг стал спортсмен из Владивостока, который приехал уже после начала турнира – пропустил борьбу на левую руку, выступил только на правой руке, и стал чемпионом».

Отметим, что на соревнованиях были заявлены и женские категории, однако в итоге девушек-спортсменок оказалось всего три. Они и распределили места собой все призовые места среди представительниц прекрасного пола: первое место заняла Яна Емельянова, второе – Гузель Филеева, третье – Екатерина Руфова.

Всех победителей и призеров наградили эксклюзивными медалями и дипломами, а также призами от спонсоров. А вот в абсолютной весовой категории призовые места были отмечены денежными наградами.

Подготовил Илья Снопченко,  
фото автора



#### Справка:

Армрестлинг (от англ. Arm wrestling – борьба на руках; переведенное слово «рукоборие» не прижилось) – один из древних видов борьбы и силовой демонстрации. Изображения занятий этим видом спорта известны из японского искусства начала XVIII века, а письменные источники возводят происхождение этой практики и к VIII веку.

Кажущаяся простота движений создает у многих иллюзию доступности вида спорта. Но он травмоопасен: нагрузки на локтевые и плечевые суставы, связки, кости предплечья и плеча очень велики.

Официально – как вид спорта, имеющий свои правила, соревнования и организации – он был возрожден в пятидесятые годы XX века в США. Тогда спорт назывался ристрестлингом (wrist wrestling – дословно «борьба запястьями»: это и прямой перевод старинного японского названия этого вида спорта *udezumō*). В 1962 году в Калифорнии провели первый Чемпионат мира.

В Россию он пришел в конце восьмидесятых – начале девяностых годов. В программу Олимпийских игр он не включен, но это не мешает проводить соревнования по всему миру.

В состав Федерации армрестлинга России входят 57 региональных Федераций, представляющих 57 субъектов страны. Ежегодно в России проводится более 100 соревнований регионального и всероссийского уровня среди студентов, военнослужащих, юниоров, ветеранов и инвалидов.



## История подвига: ко Дню освобождения узников фашистских концлагерей

Ежегодно 11 апреля в России и других странах отмечают Международный день освобождения узников фашистских концлагерей. На сегодняшний день известно, что в Петербурге проживают несколько тысяч бывших узников концлагерей. Только на территории МО Парголово таких людей более двадцати.

#### R - значит русский

В концентрационные лагеря фашистский режим отправлял, как известно, не только евреев, но и коммунистов, немцев, выступающих против гитлеровского режима, военнопленных и людей с другими отличительными признаками. Всего в Германии и на оккупированных фашистами территориях действовало около 14 тысяч концлагерей, в которых находилось свыше 18 миллионов человек. Более 11 миллионов узников так и не вернулись оттуда домой.

В число наиболее известных концлагерей входил Бухенвальд, расположенный в восточной части Центральной Германии. Его узниками стали более 250 тысяч человек, около 56 тысяч из которых погибли. Среди заключенных были антифашисты и военнопленные. А после вторжения Германии на территорию СССР в концлагерь стали поступать советские военнопленные и политработники. С ними обращались особенно жестоко. На их арестантскую форму помещали латинскую букву R в красном треугольнике. Цвет фигуры указывал на политический статус заключенного, а буква R означала «русский».

Несмотря на ужасные условия, голод и жестокость надзирателей, именно человек в форме с буквой R сформировал подпольные

группировки, которые на протяжении нескольких лет готовились к вооруженному восстанию. Этим человеком был советский пограничник Николай Симаков, а помогал ему немецкий коммунист Вальтер Бартель. Именно члены этого формирования Гвидон Дамазин и Константин Леонов отправили сообщение союзным войскам. Сигнал SOS был принят, узникам пообещали поддержку, что вдохновило их начать вооруженное восстание, которое продлилось пару дней. Вскоре на территорию Бухенвальда вошли американские военные, которые освободили оставшиеся участки лагеря. Случилось это 11 апреля, впоследствии дата была признана Международным днем освобождения узников фашистских лагерей.

#### Памятные мероприятия

В этом году памятная дата выпала на четверг. Утром 11 апреля по традиции были возложены цветы к памятнику жертвам нацизма в Красном Селе и памятнику в поселке Зайцево. В филиале Российской таможенной академии на Софийской улице в этот день начала работу выставка «Они хотели жить», посвященная подвигу узников концентрационных лагерей. В школах были проведены «Уроки памяти» и внеклассные мероприятия.

Днем в киноцентре «Чайка» состоялся показ

военно-исторических фильмов о концлагерях времен Великой Отечественной войны и телемост с одним из его героев, пережившим трагедию Холокоста. Вечером 11 апреля в «Доме писателя» на Звенигородской улице прошел поэтический вечер в память о погибших и живых узниках концентрационных лагерей. А 10 апреля в КДЦ «Московский» открылась выставка «Без срока давности», посвященная трагедиям мирного населения на оккупированных территориях.

Также в этом году, по ежегодной традиции 11 апреля проходили встречи бывших узников концлагерей.

Татьяна Сергеевна Шмакова дополнила: «Несколько лет назад я была на вечере встреч освобожденных узников концлагерей в ДК «Суздальский», там проходил концерт, а нам дарили цветы и подарки. Тогда я общалась с другими людьми, которые провели детство в концлагерях. А сама я всю жизнь работала в метрополитене и помню, что нам каждый год 11 апреля выплачивали премии и поздравляли. В этом году, кстати, исполнилось 80 лет с момента освобождения, и выплаты были больше, чем раньше».

Роман Деренский

# Проводим майские выходные с пользой

**В** этом году нас ожидают особенно продолжительные майские праздники: начнутся они 28 апреля и продлятся до 12 мая с небольшими перерывами на рабочие дни. Если верить прогнозу погоды, то температура в Петербурге в эти дни будет в среднем от 12°C до 15°C. Ожидается несколько солнечных дней. А это прекрасный повод отправиться на семейную прогулку или посетить интересные культурные события.

Конечно, основными праздниками мая по праву считаются День труда и День Победы. В эти дни в городе будут проводиться концерты и множество других мероприятий. 9 мая на Дворцовой площади традиционно пройдет парад, на Ростральных колоннах будут гореть факелы, а вечером у стен Петропавловской крепости планируется праздничный артиллерийский салют.

Но мы хотели бы отметить здесь неочевидные места для отдыха. Тем более, выходных дней будет много, а значит — можно многое успеть.

## Мини-путешествие

Выходные можно посвятить поездке в область. И если в Выборге или Царском Селе вы бывали уже множество раз, то вот список необычных, но очень красивых мест за городом, где можно провести весь день.

### Экотропа «У Лукоморья»

Сказочная экотропа «У Лукоморья» проходит по старинному парку «Ближние дубки», созданному еще во времена Петра Первого и находящемуся на территории природного заказника «Северное побережье Невской губы». Экотропа считается детской, но по ней приятно погулять и взрослым. На тропе установлены информационные стенды, на каждом из них посетители найдут персонажей народных сказок и былин. На маршруте также установлены деревянные резные фигуры животных, персонажей фольклора и арт-объекты. Тропа проходит по широколиственному лесу и по побережью Финского залива. На маршруте можно встретить древние дубы. Возраст некоторых из них насчитывает более 300 лет. Экотропа «У Лукоморья» проходит через парк, заросший высокой травой. А в ней проложена еще одна экотропа — «Бугаина тропа», которую сначала можно даже не заметить.

### «Бугаина тропа»

Это экомаршрут, который проходит через тростниковые заросли высотой с человеческий рост вдоль Финского залива. Место является прибежищем сезонных стоянок разнообразных перелетных птиц. В конце экотропы можно увидеть интересную каменную кладку, поросшую мхом. Это — остатки оборонительной батареи, построенной в 1930-е годы для защиты Ленинграда.

До обеих троп можно доехать как на собственной машине, так и на автобусе от станции метро «Беговая». Также сюда можно добраться на электричке, остановка — станция «Лисий нос».

## Парголово и Приморск

Выборгский район есть не только в Петербурге, но и в Ленинградской области. Обе локации могут стать прекрасным местом для семейного отдыха в весенние дни. В нашем муниципалитете одно из мест притяжения — Шуваловский парк. Он славится своими живописными холмами, рукотворными озерами и прудами необычной формы, такими как «Шапка Наполеона» и «Рубашка Наполеона». Одной из главных достопримечательностей парка является действующая церковь Петра и Павла в готическом стиле с каменным склепом, а также деревянная дача в стиле модерн, построенная Максимилианом Месмахером. Здесь каждый сможет найти свой уголок: взрослые — для успешных прогулок, наслаждения природой, а дети — для веселых игр или наблюдения за белками.

А вот в Выборгский район Ленинградской области можно отправиться для посещения Приморска. Этот город славится не только своими потрясающими видами



на Финский залив и старинными дачами, но и собственным готическим собором. Главная достопримечательность Приморска — это кирха Святой Марии Магдалены, построенная в начале 20 столетия финским архитектором Йозефом Стенбеком. На храм открывается потрясающий вид с другой достопримечательности — каменного мола. Это длинный пирс из каменной финской постройки, который буквально вливается в воды Финского залива. С пирса можно увидеть и знаменитый маяк Стирсуdden — один из действующих маяков района, построенный в далеком в 1719 году.

## Все в театр

Еще один вид досуга, которым можно занять себя на майских праздниках, отдых культурный. Большое разнообразие спектаклей в эти дни предлагает Мариинский театр: гастроль балетной труппы Большого театра России, чествование Петра Чайковского и концерты ко Дню Победы.

Серия гастрольных спектаклей Большого театра откроется 7 мая. Петербургской публике представят два балета — «Спартак» Ханатурияна в постановке Юрия Григорovichа и оформлении Симона Вирсаладзе и «Драгоценности» на музыку Форе, Стравинского и Чайковского в постановке Джорджа Баланчина.

В мае в репертуаре Мариинки появится первая опера Николая Римского-Корсакова, над которой он работал 35 лет — «Псковитянка». В свое время в роли Ивана Грозного в ней выступал Федор Шаляпин, для которого она стала одной из главных в карьере. Услышать и увидеть оперу можно на исторической сцене театра 1 мая.

4 мая состоится показ последней оперы Римского-Корсакова «Золотой петушок» по мотивам сказки Александра Пушкина. Завершит цикл и майскую программу обмена с Большим театром опера «Майская ночь» того же композитора. Ее можно увидеть в Концертном зале Мариинского театра 6 мая.

В преддверии Дня Победы, 8 мая, солисты оперы и Симфонический оркестр Мариинского театра исполнят специальную концертную программу, а 9 мая можно посетить оперу Кирилла Молчанова «Зори здесь тихие» в концертном исполнении.

В Александринском театре в полдень в День победы покажут моноспектакль заслуженного артиста России Семена Сытника «Блокадный дневник Александринки». В основу уникальной постановки легли различные документальные материалы о годах блокады, когда театр стал домом, спасшим жизни. В страшные для Ленинграда дни здесь проживали более 200 человек.

## Пасха

Важным событием длинных выходных станет Пасха. В этом году она отмечается 5 мая. Вот небольшой список мероприятий, посвященных этому светлому

празднику, которые можно посетить в Петербурге.

В Анненкирхе до 19 мая будет работать выставка «От Песаха к Пасхе». Следуя по ее экспозиции, посетители смогут узнать историю формирования и спасения израильского народа, побывать на Тайной Вечере, помолиться в пустынном храме-палатке, пройти Крестный путь и узнать, как два праздника — иудейский Песах и христианская Пасха — дополняют друг друга. А 4 мая в церкви пройдет пасхальный концерт, на котором можно будет услышать сочинения Иоганна Себастьяна Баха, Джованни Баттисты Перголези, Эдварда Грига и других прославленных композиторов в исполнении ансамбля солистов «Оркестра 1703» в составе скрипки, виолончели, фортепиано, кларнета и ударных.

Праздничные пасхальные концерты пойдут также в Екатерининском дворце и Эрмитажном театре. Концерты органной музыки в день праздника можно будет услышать в лютеранской церкви Святых Петри и Павла, базилике Святой Екатерины и Таврическом дворце. А вот в Петропавловском соборе в праздники можно будет попасть на колокольный концерт.

## Фестивали

Традиционно в солнечные майские дни в городе состоится несколько крупных фестивалей.

Первый — это Фестиваль водных фонариков в Юсуповском саду, который будет проходить с 3 по 5 мая. Гостей встретит Симфонический оркестр, красочные световые инсталляции и арт-объекты, сказочные персонажи. Главным шоу-элементом каждого вечера станут огненно-пиротехнические выступления самого известного российского Театра огня и света «БезГраниц».

Второе полובившееся петербуржцам и гостям города мероприятие — Фестиваль корюшки. Он будет проходить немного позднее — 18 мая. «Корюшка идет» пройдет в Новой Ладоге, а его гостям будет предложена интересная развлекательная программа. Для любителей рыбной ловли пройдут состязания по добыче корюшки, для гурманов — мастер-классы по приготовлению блюд из серебристой рыбки. На ярмарке производители Ленинградской области и соседних регионов представят весь спектр рыбной продукции — от корюшки и ряпушки до форели и сомов.

А 4 мая можно отправиться к «Газпром арене» на Крестовский остров. Здесь состоится открытие мотосезона. Организаторы заявляют, что такого масштабного события в Петербурге еще не случилось. Кроме традиционного проезда мотоколонны, можно будет посетить и шатры мото клубов, понаблюдать за ремонтом мотоциклов «в полевых» условиях, увидеть шоу участников.

**Роман Деренский**  
Фото: Илья Снопченко

## Праздники и памятные даты в мае 2024 года

1 мая

- Праздник Весны и Труда
- с 1890 года в этот день в Российской империи проводились стачки и демонстрации рабочих;
- после Октябрьской революции 1917 года — официальный праздник — «День Интернационала»;
- с 1972 года — «День международной солидарности трудящихся — Первое Мая»;
- с 1992 года — праздник Весны и Труда.

3 мая

- Всемирный день свободы печати
- отмечается по решению ЮНЕСКО с 1991 года.

7 мая

- День радио
- праздник работников всех отраслей связи, радиотехники и радиожурналистики.

9 мая

- День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.
- установлен указом Президиума Верховного Совета СССР от 8 мая 1945 года.

15 мая

- Международный день семьи
- отмечается по решению ООН с 1994 года.

18 мая

- Международный день музеев
- отмечается с 1977 года по решению Международного совета музеев.

21 мая

- Всемирный день культурного разнообразия во имя диалога и развития
- провозглашен в резолюции Генеральной Ассамблеи ООН в 2002 году.

24 мая

- День славянской письменности и культуры
- отмечается с 1986 году в честь славянских просветителей Кирилла и Мефодия.

27 мая

- Общероссийский День библиотек
- установлен по указу Президента РФ в 1995 году в честь основания в России государственной общедоступной библиотеки 27 мая 1795 года.

30 мая

- 90 лет со дня рождения советского летчика-космонавта, первого человека в мире, который вышел в открытый космос — Алексея Архиповича Леонова (1934-2019).

31 мая

- Всемирный день без табака
- учрежден в 1988 году Всемирной организацией здравоохранения (ВОЗ).